

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1814-1815**

6.11.1814

Großherzogliches Hof-Theater.

Dritte Vorstellung im ersten Abonnement.

Carlruhe. Sonntag, den 6. November 1814.

Mine, Königin von Golkonda.

Oper in 3 Aufzügen, nach dem Französischen, Musik von Bertou.

P e r s o n e n:

Mine, Königin von Golkonda . . . . .	Mad. Gervais.
Belle, ihre Vertraute . . . . .	Mad. Schring.
Graf Carlo, Neapolitanischer Gesandter . . . . .	Hr. Miller.
Usbeck, Ceremonienmeister . . . . .	Hr. Mayerhofer.
Sigiskar, erster Minister . . . . .	Hr. Hartenstein.
Damin, Feldherr der Leibwache . . . . .	Hr. Klostermeyer.
Bahadar, Oberaufseher des Serails . . . . .	Hr. Walter.
Nessir, oberster Richter . . . . .	Hr. Freund.
Timar, Ober-Sollenehmer . . . . .	Hr. Volk.
Dskar, ein golkondischer Offizier . . . . .	Hr. Pleißner.
Ein junger Hirt . . . . .	Dem. Böh.
Eine junge Hirtin . . . . .	Dem. Sebert.
Leibwache. Andere golkondische Soldaten.	
Gefolge der Königin.	
Graf Carlo's Gefolge und europäische Soldaten.	
Volk von Golkonda.	
Deputation der Zoll-Einnehmer, der Richter und Rechtsgelehrten und der Hüter des Serails.	

Die Gesänge dieser Oper sind an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

P r e i s e d e r P l ä t z e:

Reserve-Loge ersten Rangs . . . . .	1 fl. — kr.	Geschlossener Sitz daselbst . . . . .	1 fl. — kr.
Reserve-Loge erster Galerie . . . . .	1 — — —	Parterre . . . . .	— — 36 —
Logen ersten Rangs . . . . .	1 — — —	Zweite Galerie Mitte . . . . .	— — 30 —
Logen erster Galerie . . . . .	1 — — —	Zweite Galerie Seiten-Abtheilung . . . . .	— — 24 —
Parterre-Logen . . . . .	— — 48 —	Dritte Galerie . . . . .	— — 12 —
Logen zweiten Rangs . . . . .	— — 40 —	Kinder bezahlen auf allen Plätzen die Hälfte.	
Parquet . . . . .	— — 48 —		

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen halb neun Uhr.

*B. C. 1107. 8.*