

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1814-1815**

22.1.1815

Zweiunddreißigste Vorstellung im ersten Abonnement.

Carlsruhe. Sonntag, den 22. Januar 1815.

# Malvina.

Eine Oper in 3 Aufzügen, von Herrn Sekretär Römer, mit Musik von Herrn Kapellmeister Danzi.

P e r s o n e n :

|   |           |                    |
|---|-----------|--------------------|
| Edgar, König von England                            | . . . . . | Hr. Sehring.       |
| Aethelwold, Herzog von Dunbar, Günstling des Königs | . . . . . | Hr. Klostermeyer.  |
| Loredan, Graf von Devon                             | . . . . . | Hr. Mayerhofer.    |
| Malvina, dessen Tochter, Aethelwolds Gemahlin       | . . . . . | Mad. Servais.      |
| Edwin } Hofherren                                   | . . . . . | Hr. Miller.        |
| Arduif } Edgars                                     | . . . . . | Hr. Hartenstein.   |
| Fanny } Mädchen                                     | . . . . . | Mad. Sehring.      |
| Betsy } Malvina's                                   | . . . . . | Dem. Schlangofska. |
| Tom Krik, Burgoigt und Wildmeister Aethelwolds      | . . . . . | Hr. Walter.        |
| Williams, Loredans Knappe                           | . . . . . | Hr. Freund.        |
| Peters, ein Pächter Aethelwolds, Fannys Heim        | . . . . . | Hr. Schulz.        |
| Offiziere Edgars                                    | . . . . . | Hr. Volk.          |
|   |           | Hr. Haacke.        |
|   |           | Hr. Pleißner.      |
| Ein Bauer   | . . . . . | Hr. Heil.          |
| Wachen und Gefolge Edgars.                          |           |                    |
| Mädchen im Gefolge Malvina's.                       |           |                    |
| Jäger und Diensteute Aethelwolds.                   |           |                    |
| Bauern und Bäuerinnen.                              |           |                    |

Der Schauplatz ist in England, im Schlosse Aethelwold, an der Gränze von Schottland.

Die Gefänge dieser Oper sind an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

P r e i ß e d e r P l ä t z e :

|                             |           |             |   |           |             |
|-----------------------------|-----------|-------------|---|-----------|-------------|
| Reserve-Loge ersten Rangs   | . . . . . | 1 fl. — kr. | Geschlossener Sitz daselbst                   | . . . . . | 1 fl. — kr. |
| Reserve-Loge erster Galerie | . . . . . | 1 — — —     | Parterre                                      | . . . . . | — — 36 —    |
| Logen ersten Rangs          | . . . . . | 1 — — —     | Zweite Galerie Mitte                          | . . . . . | — — 30 —    |
| Logen erster Galerie        | . . . . . | 1 — — —     | Zweite Galerie Seiten-Abtheilung              | . . . . . | — — 24 —    |
| Parterre-Logen              | . . . . . | — — 48 —    | Dritte Galerie                                | . . . . . | — — 12 —    |
| Logen zweiten Rangs         | . . . . . | — — 40 —    | Kinder bezahlen auf allen Plätzen die Hälfte. |           |             |
| Parquet                     | . . . . . | — — 48 —    |   |           |             |

Auf das Parquet ist ein halbes Abonnement zu vergeben; Logenmeister Kreuz giebt Auskunft.

Nächsten Montag, den 23. dieses, ist Bal paré et masqué, im Badischen Hof, der Anfang Abends um 8 Uhr, und der Eintrittspreis für jede Person ein Gulden. Man kann in Charaktermasken, oder in anständiger Kleidung, mit einem Maskenzeichen oder Karte auf dem Hute versehen, dabei erscheinen.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.

*B. C. / 42. 13.*