

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1814-1815**

23.4.1815



Großherzogliches Hof-Theater.

Dreyunddreyßigste Vorstellung im zweyten Abonnement.

Carlsruhe. Sonntag, den 23. April 1815.

Graf Armand  
oder  
Die zwey gefahrvollen Tage.

Oper in drey Aufzügen, aus dem Französischen, mit Musik von Cherubini.

Personen:

- Graf Armand, Präsident des Parlaments zu Paris . . . . . Hr. Klostermeyer.
- Constanze, seine Gemahlin . . . . . Mad. Gervais.
- Mickeli, ein Savoyard und Wasserträger in Paris . . . . . Hr. Mayerhofer.
- Daniel, dessen Vater . . . . . Hr. Mittell.
- Antonio, Sohn des Mickeli, im Dienste eines Pächters auf einem Dorfe nahe bey Paris . . . . . Hr. Walter.
- Marzelline, Antonios Schwester. . . . . Dem. Schlangoska.
- Semos, ein reicher Pächter. . . . . Hr. Schulz.
- Angeline, dessen Tochter . . . . . Dem. Haslocher.
- Erster } Commandant der italienischen Garde, im Solde des Kar-
- Zweyter } binals Mazarin . . . . . Hr. Hartenstein.
- Ein Garde-Offizier . . . . . Hr. Labe s.
- Erster } Soldat . . . . . Hr. Reichel.
- Zweyter } . . . . . Hr. Freund.
- Eine Schildwache. . . . . Hr. Wolf.
- Soldaten.
- Bauern und Bäuerinnen.

Die Handlung geht im ersten und zweyten Aufzuge in Paris vor; im dritten Aufzuge zu Gonesse, einem Dorfe bey Paris.

Preise der Plätze:

|                                       |             |   |             |
|---------------------------------------|-------------|---|-------------|
| Reserve-Loge ersten Rangs . . . . .   | 1 fl. — fr. | Geschlossener Sitz daselbst . . . . .         | 1 fl. — fr. |
| Reserve-Loge erster Galerie . . . . . | 1 — — —     | Parterre . . . . .                            | — — 36 —    |
| Logen ersten Rangs . . . . .          | 1 — — —     | Zweite Galerie Mitte . . . . .                | — — 30 —    |
| Logen erster Galerie . . . . .        | 1 — — —     | Zweite Galerie Seiten-Abtheilung . . . . .    | — — 24 —    |
| Parterre-Logen . . . . .              | — — 48 —    | Dritte Galerie . . . . .                      | — — 12 —    |
| Logen zweiten Rangs . . . . .         | — — 40 —    | Kinder bezahlen auf allen Plätzen die Hälfte, |             |
| Parquet . . . . .                     | — — 48 —    |   |             |

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb neun Uhr.

*Handwritten notes:*  
66.36 fr.  
63.40