

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1815-1816**

31.7.1816

Mittwoch, den 31. July 1816

hat Unterzeichneter die Ehre zu geben:

137

Ein großes Vocal- und Instrumental-Concert
und Declamatorium
in zwei Abtheilungen.

I. Abtheilung.

- 1) Ouverture von Ludwig van Beethoven.
- 2) Gedanken eines Bauernmädchens, vor- und nach der Schlacht von Leipzig, von Castelli; vorgetragen von Madame Brede, königl. württembergische Hofchauspielerin.
- 3) Arie von Nicolini; geungen von Demoiselle Krämer.
- 4) Sehnsucht nach der Schweiz, lyrische Rhapsodie; gedichtet und vorgetragen von Casar Heigel.
- 5) Klarinett-Concert; componirt und gespielt von Herrn Hofmusikus Kleine.

II. Abtheilung.

- 6) Duett von Paer; gesungen von Herrn und Madame Sehring.
- 7) Die Drakel-Glocke, von Fr. Kind; vorgetragen von Madame Brede.
- 8) Fagott-Concert, von Herrn Kapellmeister Danzy; geblasen von Herrn Hofmusikus Langendorf.
- 9) Ode, auf die Geburt Sr. königl. Hoheit des Herrn Erbgroßherzogs von Baden; gedichtet und gesprochen von C. Heigel.
- 10) Sertett aus dem Festspiel: das Drakel, gedichtet von C. Heigel; componirt von Herrn Musikdirektor Brandl; geungen von den Herren Mayerhofer, Sehring, Miller, und den Damen Sehring, Krämer und Bonajegla d. j.
- 11) Abschied; gedichtet und gesprochen von C. M. Heigel.

Der Schauplay ist im Badischen Hofe.

Der Anfang um 6 Uhr. — Ende nach acht Uhr.

Eintritts-Billetts zu 1 fl. sind in dem Zähringer Hofe, und von 4 Uhr an, am Tage der Vorstellung, an der Kasse zu haben.

Mit voller Zuversicht empfiehlt sich

Ihre

ergebenster
Casar Max Heigel.