

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1816-1817**

7.9.1817

Sonntag, den 7. September 1817.

Fünfzehnte Vorstellung im vierten Abonnement.

# Die Hochzeit des Figaro.

Eine Oper in vier Aufzügen, nach dem Italienischen; die Musik von Mozart.

## P e r s o n e n :

Der Graf Almaviva	= = = =	Herr Sehring.
Die Gräfin, seine Gemahlin	= = = =	Mad. Weixelbaum.
Susanne, die Braut von	= = = =	Mad. Gervais.
Figaro, Kammerdiener des Grafen	= = = =	*
Cherubin, Page des Grafen	= = = =	Mad. Sehring.
Marzeline, Ausgeberin im Schlosse des Grafen	= = = =	Mad. Hartenstein.
Bartholo, ein Arzt	= = = =	Herr Hartenstein.
Basilio, Musikmeister	= = = =	Herr Mittell.
Don Gusmann, Richter	= = = =	Herr Walter.
Antonio, Gärtner im Schlosse, und Onkel der Susanne	= = = =	Herr Brock.
Hannchen, dessen Tochter	= = = =	Dem. Bez.
Jäger.		
Bediente.		
Richter.		
Bauern und Bäuerinnen.		

\* Herr Häser, vom königl. Hoftheater zu Stuttgart, den Figaro als Gast.

## Preise der Plätze:

Reserve-Loge ersten Rangs . . . . .	1 fl. — kr.	Logen zweyten Rangs . . . . .	— fl. 40 kr.
Reserve-Loge erster Galerie . . . . .	1 —	Parquet . . . . .	— 48
Logen ersten Rangs . . . . .	1 —	Geschlossener Sitz daselbst . . . . .	1 —
Logen erster Galerie . . . . .	1 —	Zweyte Galerie, Mitte . . . . .	— 30
Parterre-Logen . . . . .	— 48	Zweyte Galerie, Seiten-Abtheilung . . . . .	— 24
		Dritte Galerie . . . . .	— 12

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

*Br. C. 195. 48<sup>3</sup>*