

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1816-1817**

21.9.1817

Sonntag, den 21. September 1817.

Zwanzigste Vorstellung im vierten Abonnement.

## Die Familie Pumpernickel.

(Fortsetzung des Rochus Pumpernickel.)

Ein musikalisches Duodlibet in drey Aufzügen, von Stegmayer.

## P e r s o n e n :

|                                                  |           |                   |
|--------------------------------------------------|-----------|-------------------|
| Jakob Pumpernickel, ein sehr reicher<br>Landmann | = = = = = | Herr Labeß.       |
| Margareth } seine                                | = = = = = | Mad. Sehring.     |
| Rochus } Kinder                                  | = = = = = | Herr Walter.      |
| Herr von Seehof                                  | = = = = = | Herr Mittell.     |
| Julie, seine Frau                                | = = = = = | Mad. Vogel.       |
| Louise } seine                                   | = = = = = | Dem. Haslocher.   |
| Therese } Nichten                                | = = = = = | Dem. Bez.         |
| Herr Berger, Gastwirth zur goldenen Rose         | = = = = = | Herr Mayerhofer.  |
| Ferdinand, sein Sohn                             | = = = = = | Herr Miller.      |
| Madame Bercourt                                  | = = = = = | Dem. Volk.        |
| Herr Walter, ein gymnastischer Künstler          | = = = = = | Herr Neumann.     |
| Signor Piroletto, Tanzmeister                    | = = = = = | Herr Zeis d. ält. |
| Ernst, Bedienter bey Seehof                      | = = = = = | Herr Hartenstein. |
| Ein Genealogist                                  | = = = = = | Herr Brock.       |
| Maron, ein Jude                                  | = = = = = | Herr Jeckel.      |
| Eine Krämerin                                    | = = = = = | Mad. Grimminger.  |
| Jean, ein Friseur                                | = = = = = | Herr Volk.        |
| Ein Korporal                                     | = = = = = | Herr Pleißner.    |
| Ein Kunstkabinetts-Inspektor                     | = = = = = | Herr Sehring.     |
| Fritz, Oberkellner in der goldenen Rose          | = = = = = | Herr Zeis d. j.   |
| Zwey Träger.                                     |           |                   |
| Ein Fiacker.                                     |           |                   |
| Bediente im Kunstkabinet.                        |           |                   |
| Musiker.                                         |           |                   |
| Gymnastische Künstler.                           |           |                   |
| Wache.                                           |           |                   |
| Volk beyderlei Geschlechts.                      |           |                   |

Die Handlung beginnt Morgens, und endet Abends.

Die Gesänge dieser Oper sind an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

H. C. 1813. 4.