

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1819-1820**

13.4.1820

Donnerstag, den 13. April 1820.

(mit allgemein aufgehobenem Abonnement.)

J o h a n n v o n P a r i s .

Eine komische Oper in zwey Aufzügen, nach dem Französischen des St. Just; die Musik ist von Boieldieu.

P e r s o n e n :

Die Prinzessin von Navarra	= = = =	Mad. Gervais.
Der Seneschall der Prinzessin	= = = =	Herr Sehring.
Johann von Paris	= = = =	*
Olivier, dessen Page	= = = =	Mad. Sehring.
Pedrigo, Inhaber eines Gasthofes	= = = =	Herr Mayerhofer.
Lorezza, seine Tochter	= = = =	Dem. Haslecher.
Ein Aufwärter	= = = =	Herr Jäcker.

Gefolge der Prinzessin.

Gefolge Johanns von Paris.

Männliche und weibliche Dienerschaft
im Gasthofe.

Bauern und Bäuerinnen.

Die Handlung geht in einem Gasthofe im Königreiche Navarra, vor.

* Herr Wild, großherzoglich hessischer Kammerfänger, den Johann zur ersten Gastrolle.

Zur obigen Vorstellung sind noch mehrere ganze Logen zu vergeben; die Liebhaber hiezu wollen sich gefälligst bey dem Kassier Crecelius melden. — Für die heutige Vorstellung gehen die mit No. 1. bezeichneten Billets des Extra-Abonnements.

Frey-Billets und Frey-Entrées sind für heute aufgehoben.

P r e i s e d e r P l ä t z e :

Reserve-Loge ersten Rangs	1 fl. — fr.	Parquet	fl. 48 fr.
Logen ersten Rangs	1 —	Geschlossener Sitz daselbst	1 —
Logen erster Galerie	1 —	Zweyte Galerie, Mitte	30
Parterre-Logen	— 48	Zweyte Galerie, Seiten-Abtheilung	24
Logen zweyten Rangs	— 40	Dritte Galerie	12

Anfang: präzis sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.

Pr. C. / 238. 24th