

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1820-1821**

16.1.1821



Großherzogliches Hoftheater.

Dienstag, den 16. Januar 1821.

31

Einunddreißigste Vorstellung im ersten Abonnement.

## Der Diener zweier Herren.

Ein Lustspiel in 2 Aufzügen, nach dem Italienischen des Goldoni; von Herrn Schröder.

### P e r s o n e n :

Pandolfo, Kaufmann	=	=	=	=	Herr Schulz.
Rosaura, seine Tochter	=	=	=	=	Dem. Haslocher.
Doktor Lombardi	=	=	=	=	Herr Mittell.
Silvio, sein Sohn	=	=	=	=	Herr Volk.
Beatrice, unter dem Namen Federico Ra-					
poni	=	=	=	=	Dem. Volk.
Florindo	=	=	=	=	Herr Hartenstein.
Sebaldo, Wirth	=	=	=	=	Herr Jäcker.
Blandina, Rosaura's Mädchen	=	=	=	=	Mad. Gafner.
Truffaldino	=	=	=	=	Herr Labes.
Erster Aufwärter	=	=	=	=	Herr Eberhard.
Zweiter Aufwärter	=	=	=	=	Herr Arheidt.
Erster Träger	=	=	=	=	Herr Zeis d. ält.
Zweiter Träger	=	=	=	=	Herr Lanzer.

### H i e r a u f :

## Die Martinsgänse.

Lustspiel in einem Akt, von Hagemann.

### P e r s o n e n :

Rühnow, Prediger eines Marktfleckens	=	=	=	=	Herr Mayer.
Marthe, seine Frau	=	=	=	=	Mad. Neumann.
Friderici, ein Schauspieldirektor	=	=	=	=	Herr Hartenstein.
Hans, ein Bauer	=	=	=	=	Herr Jäcker.
Peter	} Aufwärter in einem	=	=	=	Herr Zeis d. j.
Wilhelm		} Gasthose	=	=	Herr Lanzer.
Gürge	} Bauern	=	=	=	Herr Zeis d. ält.
Ehrlich		} Bauern	=	=	Herr Eberhard.
Anne	} ihre	=	=	=	Mad. Köpfe.
Margareth		} Weiber	=	=	Mad. Zeis.

Zwischen beiden Stücken werden von den Jünglingen des Hoftheaters folgende Gesänge vorgetragen :

- 1) der Morgengesang aus der Schweizerfamilie.
- 2) ein Terzett für 2 Sopran und 1 Bassstimme, vorgetragen von Minna Mayerhofer, Adolph Raupp und Mocker (17 Jahre alt.)
- 3) Romanze aus Jakobs Söhnen, vorgetragen von Minna Glattacker.
- 4) Terzett aus der Zauberflöte, vorgetragen von Antoinette Stahl, Sophie Scharfenstein und Adam Raupp.
- 5) Bazarie, vorgetragen von Mocker.
- 6) Vierstimmiger Chorgesang.

Den 22. ist der zweite Maskenball.

Anfang: präzis sechs Uhr. Ende: nach halb neun Uhr.

*Pr. C. 142. 61*

*moller*