

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1821-1822**

30.6.1822

Sonntag, den 30. Juni 1822.

Vierundzwanzigste Vorstellung im dritten Abonnement

D O N J U A N,

o d e r:

D e r s t e i n e r n e G a s t.

Eine große Oper in zwei Akten, die Musik von Mozart.

P e r s o n e n:

Don Juan	Herr Mayer.
Don Pedro, Gouverneur	Herr Mayerhofer.
Donna Anna, dessen Tochter	*
Don Ottavio, Geliebter der Donna Anna	Herr Weigelbaum.
Donna Elvira	Mad. Gervais.
Leporello, Don Juans Bedienter	Herr Schring.
Masetto, ein Bauernpursche	Herr Brock.
Zerline, ein Bauernmädchen	Mad. Schring.
Ein Juwelier	Herr Schulz.
Eine Gerichtsperson	Herr Hartenstein.
Ein Bedienter	Herr Eberhard.
Bauern und Bäuerinnen.	
Musikanten.	
Bediente	
Gerichtsdienner.	
Furien.	

* Dem. Schulz, Donna Anna.

Wegen Unpäßlichkeit der Mad. Weigelbaum, hat Mad. Gervais die Rolle der Elvira übernommen.

Mit der heutigen Vorstellung endet das 2te Monat-Abonnement; die respectiven Liebhaber zu dergleichen Abonnements belieben die Coupons Montags, den 1. Juli bei der Hoftheater - Verrechnung in der Akademiestraße, No. 15. Vormittags von 11. bis 12. und Nachmittags von 4. bis 5. Uhr, gefälligst in Empfang nehmen zu lassen.

Bei dem Billetkassier Crecelius, ist den 27. d. M. eine Bund kleiner Schlüssel liegen geblieben. Der Eigentümer kann solche bei demselben ablangen.

Anfang: präcis sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Brutto Einnahme 156 fl. 12.