

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1821-1822**

30.7.1822

Dienstag, den 30. Juli 1822.

Erste Vorstellung im vierten Abonnement.

Zum ersten Male:

# Die Heimkehr.

Trauerspiel in einem Akt, von Houwald.

## Personen:

Wolfram, Förster	" " " "	Herr Mayer.
Johanna, seine Frau	" " " "	Dem. Volk.
Heinrich, sein Sohn, 8 Jahre alt	" " " "	Auguste Mayerhofer.
Maria, seine Stieftochter, 17 Jahre alt	" " " "	Minna Glattacker.
Heinrich Dorner	" " " "	Herr Mayerhofer.

## hier auf:

# Der Mandarin,

oder:

## Die gefoppten Chinesen.

Komisches Singspiel in 1 Aufzuge, von Peter Ritter, groß. bad. Kapellmeister.

## Personen:

Schittchitt = chao, ein alter reicher Chinese aus Peking	" " " "	Herr Sebring.
Tangoutsung, gleichfalls ein alter reicher Chinese aus Nankin	" " " "	Herr Hartenstein.
Fokin, ein armer Gelehrter	" " " "	Herr Weixelbaum.
Hinghia, seine Schwester	" " " "	Mad. Sebring.
Torillos, ein portugiesischer Gastwirth in einer der Vorstädte von Kanton	" " " "	Herr Brock.
Franz, ein deutscher Gastgeber, Torillos gegenüber	" " " "	Herr Mayerhofer.
Pedro	Kellner von Torillos, in portugiesischer Tracht	Herr Arheidt.
Guzmann		Herr Eberhard.
Carlo		Herr Jäcker.
Mehrere Kellner von Franz, auf deutsche Art gekleidet.		
Gefolge des Schittchitt = chao.		
Gefolge des Tangoutsung.		
Skaven, Musikanten.		
Chinesische Tänzer, Bajadereu und Matrosen.		

Die Handlung spielt in einer der Vorstädte von Kanton in China.

Anfang: präzis sechs Uhr. Ende: nach halb neun Uhr.

*Pr. C. 145.427*