

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1821-1822**

8.9.1822

Sonntag, den 8. September 1822

Siebenzehnte Vorstellung im vierten Abonnement.

Die drei Wahrzeichen.

Großes romantisches Spektakelstück in fünf Abtheilungen, von Holbein.

P e r s o n e n :

Elsbeth, Wittve des verstorbenen Grafen Wolkenburg und Herrn von Kronstein .	*
Irmentraut, deren Erzieherin	Mad. Schulz.
Kanzler, Eberhardt, Bollzieher des gräflichen Testaments	Herr Labez.
Konrad von Starckenburg, rechtmäßiger Erbe von Kronstein, nun nur noch der Besitzer seines verfallenen land- und leut-losen Stammschlusses Starckenburg	Herr Mayer.
Stürmer, sein alter Knappe	Herr Mayerhofer.
Ritter Kunz von Lausenheim, genannt der Feige	Herr Schulz.
Ballrich von Lebehorst, der Lehemann .	Herr Demmer.
Ritter Hans von Treuenstein, genannt der Gutmüthige	Herr Wolf.
Rix von Langen, der Reidhardt	Herr Brock.
Herrmann von Eichenau, der Stolze .	Herr Hartenstein.
Kunibert vom Thale, der Weise genannt	Herr Schring.
Walter, ein Edelknecht der Gräfin .	Herr Arheidt.
Franz, Lausenheims vertrauter Diener .	Herr Jäcker.
Ritter und Edelfrauen, als Turnier- und Hochzeitsgäste.	
Herolde, Knappen, Spielleute und Die- nerschaft der versammelten Edlen.	
Zwölf Rätthe.	
Hofstaat der Gräfin.	
Vasallen und Bewohner der Herrschaft Kronstein.	

Die Handlung geschieht auf den benachbarten Bergschlössern Starckenburg und Kronstein, beginnt mit Aufgang und dauert bis Untergang der Sonne.

* Mad. Artour — Elsbeth zur letzten Gastrolle.

Anfang: präzis sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.

Pr. C. / 110. p. 110