

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Neun Wanderlieder von Uhland mit Begleitung der Gitarre

Iltes Heft

Kreutzer, Conradin

Augsburg, [1818]

No. 5. Nachtreise

urn:nbn:de:bsz:31-52229

2 N. 5

Nachtreise.

Schr bewegt
Singstimme Ich reit ins fin- - stre Land hin - ein, nicht Mond, noch

Allegro molto agitato
Gitarre

Ster - ne ge - ben Schein, die kal - ten Win - de to - fen. Ich reit ins fin - - stre

Sanft und langsamer
Land hin - ein, nicht Mond, noch Ster - ne ge - ben Schein, die kal - ten Win - de to - fen. Oft hab' ich diesen Weg ge -

dolce e più Lento

macht, von gold - ner Son - nen - schein ge - lacht, bei lau - er läf - te ko - fen.

652

In der ersten Bewegung

Ich reit am finstern Garten -

Tempo I^{mo}

hin, die dürr-en Bäu-me fau-fen drin, die wel-ken

Blät-ter fal-len. Ich reit am finstern Garten hin, die

dür-ren Bäu-me fau-fen drin, die wel-ken Blät-ter fal-len. Hier

Sanft

pp

and langamer
 pflegt ich in der Ro -- fen_zeit, wañ al -- les sich der Lie -- be weiht mit mei -- nem
lento e dolce
 Lieb zu wal -- len. *In* Er --
Tempo I^{mo}
 lo -- fchen ist der Son -- ne Stral, ver welkt die Ro -- fen all zu mal, mein Lieb zu
pp
 Grab ge -- tra -- gen. Ich reit ins fin -- ftre Land hin --

652

ein, im Win-ter-sturm ohn' al-len Schein, den Man-tel um ge-fel-la-

-gen. Er lo-schen ist der Son-ne Stral, ver-welkt die Ro-fen all-zu

mal, mein Lieb zu Grab ge-tra-gen, zu Grab ge-tra-gen,

mein Lieb zu Grab ge-tra-gen.

mf

langwamer und sehr stark

piu lento

pp *f* *dim.* *p* *mf* *fp* *molto*

652