

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1822-1823**

31.8.1823



Karlsruhe.

141

Großherzogliches Hoftheater.

Sonntag, den 31. August 1823.

Vierzehnte Vorstellung im vierten Abonnement.

Zum ersten Male:

Biola,

oder:

Die Vorscha.

Romantisches Drama in 5 Aufzügen.  
(Nach einer Volksage.)

Von Freiherrn von Auffenberg.

(Die Ouverture, die Zwischenakte, und die im Drama vorkommende Musikstücke  
sind von Kapellmeister Danzi.)

Personen:

|   |                 |                  |
|---|-----------------|------------------|
| Graf Harras   | . . . . .       | Herr Mayerhofer. |
| Alba,   | } seine Töchter | Dem. Bauer.      |
| Biola,  |                 | Mad. Neumann.    |
| Graf Radasti, ungarischer Magnat, Alba's<br>Verlobter | . . . . .       | Herr Mayer.      |
| Serini, ein italienischer Dichter                     | . . . . .       | Herr Demmer.     |
| Gertrude, Biola's Erzieherin                          | . . . . .       | Mad. Schulz.     |
| Wallrunna   | . . . . .       | Dem. Wolf.       |
| Erscheinungen.  |                 |                  |
| Hochzeitsgäste.                                       |                 |                  |
| Masken.   |                 |                  |
| Mehrere Bediente.                                     |                 |                  |
| Boten.  |                 |                  |

Das Stück spielt im ersten Aufzuge auf Scharfenack, einem alten Rittersitze des Grafen Harras. Im Zweiten, theilweise in Scharfenacks Umgebungen und in der Stadt. Die drei letzten in der Stadt.

Preise der Plätze:

|                           |           |             |                                   |           |        |
|---------------------------|-----------|-------------|-----------------------------------|-----------|--------|
| Reserve-Loge ersten Rangs | . . . . . | 1 fl. — kr. | Parquet                           | . . . . . | fl. 48 |
| Logen ersten Rangs        | . . . . . | 1 —         | Geschlossener Sitz daselbst       | . . . . . | 1 —    |
| Logen erster Galerie      | . . . . . | 1 —         | Zweyte Galerie, Mitte             | . . . . . | — 30   |
| Parterre-Logen            | . . . . . | 1 —         | Zweyte Galerie, Seiten-Abtheilung | . . . . . | — 24   |
| Logen zweyten Rangs       | . . . . . | — 40        | Dritte Galerie                    | . . . . . | — 12   |

Anfang: präcis sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

*Pr. C. / 142. 18.*