

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1823-1824**

27.4.1824

Karlsruhe.

75.

Großherzogliches Hoftheater.

87

Dienstag, den 27. April 1824.

Vierunddreißigste Vorstellung im zweiten Abonnement.

# J o h a n n v o n P a r i s .

Eine komische Oper in 2 Aufzügen, nach dem Französischen des St. Just; die Musik ist von Boieldieu.

## P e r s o n e n :

Die Prinzessin von Navarra	"	"	"	"	"	*
Der Seneschall der Prinzessin	"	"	"	"	"	* *
Johann von Paris	"	"	"	"	"	Herr Schütz.
Olivier, dessen Page	"	"	"	"	"	Mad. Sehring.
Pedriigo, Inhaber eines Gasthofes	"	"	"	"	"	Herr Mayerhofer.
Lorezza, seine Tochter	"	"	"	"	"	Dem. Haslocher.
Ein Aufwärter	"	"	"	"	"	Herr Jäcker.

Gefolge der Prinzessin.

Gefolge Johanns von Paris.

Männliche und weibliche Dienerschaft im Gasthofe.

Bauern und Bäuerinnen.

*der Ludwig Albrecht Daxner*

Die Handlung geht in einem Gasthofe im Königreiche Navarra vor.

\* Mlle. Clara Siebert, Schülerin des Herrn Siebert, die Prinzessin von Navarra. *sybil nicht sehr: Anachronismus*

\* \* Herr Franz Siebert, königlich sächsischer Hof- und Kammerfänger von Dresden, den Seneschall. Beide als Gäste. *truly nicht Anachronismus: Siebert zu, nicht wirklich genannt ist notwendig*

Vor Anfang der Oper, wird Herr Siebert die große Scene und Arie des Herzogs, aus der Oper Camilla von Paer, im Costume vortragen. *im Seneschall geteilt zu werden*

Anfang: präcis sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.

*Br. N. 44. 84. 33.*