Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1823-1824

17.10.1824

Visual Library

Karlsruhe.

Großherzogliches Hoftheater.

102.

Sonntag, den 17. Oktober 1824.

Dreiunddreißigste Vorstellung im vierten Abonnement.

Johann von Paris.

Komische Oper in 2 Akten, nach dem Französischen des St. Just; die Musik von Boieldieu.

Personen:

Die Prinzessin von Navarra	*
Der Seneschall der Prinzessin	Herr Sehring.
Johann von Paris	Herr Schütz.
Olivier, dessen Page	Mad. Sehring.
Pedrigo, Innhaber eines Gasthofes	Herr Brock.
Lorezza, seine Tochter	Dem. Haslocher.
Ein Aufwärter	Herr Jäcker.

Gefolge der Prinzessin.
Gefolge Johanns von Paris.
Männliche und weibliche Dienerschaft im Gasthofe.
Bauern und Bäuerinnen.

Die Handlung geht in einem Gasthofe im Königreiche Navarra vor.

* Dem. Ludin, vom großherzogl. Hoftheater zu Mannheim, die Prinzessin von Navarra, als erste Gastrolle.

Das verehrliche Publikum wird benachrichtiget, daß nach der, gegen Ende dieses Monats eintretenden, sechsunddreißigsten Vorstellung ein neues Abonnements-Jahr beginnt. Man kann sich auf 1) die geschlossenen Sitze, 2) das Parquet, und 3) auf die zweite Gallerie Mitte mit Jahresverbindlichkeit und monatweise abonniren.

Ein Jahr-Abonnement begreift 144 Vorstellungen in sich, und kostet
auf einen geschlossenen Sitz . . . . 55 fl. —
auf das Parquet . . . . . 45 fl. —
auf die zweite Gallerie Mitte . . . 27 fl. —

Die Zahlung wird in 4 Terminen, zu Anfange eines jeden Quartals geleistet.

Der Preis eines Monat-Abonnements für zwölf Vorstellungen ist:
auf einen geschlossenen Sitz . . . . 7 fl. —
auf das Parquet . . . . . 6 fl. —
auf die zweite Gallerie Mitte . . . 3 fl. —

Die Abonnenten erhalten Coupons, welche mit der Nummer der Vorstellung bezeichnet sind, und die für diese Vorstellung allein gelten. Solche können weder verschenkt noch verkauft werden, indem die Billetkasse sie nur in der Hand der eingeschriebenen Abonnenten oder deren Tischgenossen respectirt. Es können zwei, aber nicht mehr, Personen zu einem Abonnement zusammen treten.

Das ausführliche Abonnements-Reglement ist bei der Hoftheater-Verwaltung in der Akademie-Straße Nr. 15. zu erhalten, wo diejenigen, welche Lust zu einem Abonnement haben,

Montags, den 18. Oktober,

Vormittags von 9 bis 12 Uhr, und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr, ersucht werden, ihre Namen gefälligst anzuzeigen, um die nöthigen Coupons vorbereiten zu können.

Anfang: präcis sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.

Br. Einnahme 115 fl. 36 kr