

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1824-1825**

1.1.1825

Großherzogliches Hoftheater.

Samstag, den 1. Januar 1825.

Neunundzwanzigste Vorstellung im ersten Abonnement.

P r e c i o s a.

Romantisches Schauspiel mit Gesang in vier Abtheilungen, von
Wolff; die Musik von Carl Maria von Weber.

P e r s o n e n:

Don Franzisko de Carcamo	• •	Herr Schulz.
Don Monzo, sein Sohn	• • •	Herr Ed. Meyer.
Don Fernando de Azevedo	• • •	Herr Mayerhofer.
Donna Clara, seine Gattin	• •	Dem. Volk.
Don Eugenio, beider Sohn	• •	Herr Schütz.
Don Contreras	• • •	Herr Hartenstein.
Donna Petronella	• • •	Mad. Schulz.
Der Zigeunerhauptmann	• • •	Herr Mayer.
Biarda, die Zigeunermutter	• •	Mad. Mittell.
Preciosa	• • •	Mad. Neumann.
Lorenz	} Zigeuner	Herr Arheidt.
Sebastian		Herr Eberhard.
Pedro, ein Schloßvogt	• • •	Herr Labes.
Fabio, ein Gastwirth	• • •	Herr Brod.
Ambrosio, ein valencianischer Bauer	• • •	Herr Jäcker.
Ein Bauer	• • •	Herr Zeis d. j.

Bauern.

Ein Bedienter des Don Carcamo.

Ein Bedienter des Don Azevedo.

Mehrere Bediente.

Herren und Damen von Madrid.

Volk von Madrid.

Gäste des Don Azevedo.

Valencianische Landleute.

Vier bewaffnete Bauern.

Eine Zigeunerhorde.

Die Scene ist an verschiedenen Orten in Spanien.

Anfang: präcis sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Br. E. / 1825. 27. *