

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1824-1825**

6.3.1825

G r o ß h e r z o g l i c h e s H o f t h e a t e r.

Achtzehnte Vorstellung im zweiten Abonnement.

Sonntag, den 6. März 1825.

P r e c i o s a.

Romantisches Schauspiel mit Gesang in vier Abtheilungen, von
Wolff; die Musik von Carl Maria von Weber.

P e r s o n e n:

Don Franzisko de Carcamo	Herr Schulz.
Don Alonzo, sein Sohn	Herr Ed. Meyer.
Don Fernando de Azevedo	Herr Mayerhofer.
Donna Clara, seine Gattin	Dem. Volk.
Don Eugenio, beider Sohn	Herr Schütz.
Don Contreras	Herr Hartenstein.
Donna Petronella	Mad. Schulz.
Der Zigeunerhauptmann	Herr Mayer.
Biarda, die Zigeunermutter	Mad. Mittell.
Preciosa }	Mad. Neumann.
Lorenz } Zigeuner	Herr Arheidt.
Sebastian }	Herr Eberhard.
Pedro, ein Schloßvogt	Herr Labeß.
Fabio, ein Gastwirth	Herr Brock.
Ambrosio, ein valencianischer Bauer	Herr Jäcker.
Ein Bauer	Herr Zeiß d. j.

Bauern.

Ein Bedienter des Don Carcamo.

Ein Bedienter des Don Azevedo.

Mehrere Bediente.

Herren und Damen von Madrid.

Volk von Madrid.

Gäste des Don Azevedo.

Valencianische Landleute.

Vier bewaffnete Bauern.

Eine Zigeunerhorde.

Die Scene ist an verschiedenen Orten in Spanien.

Anfang: präcis sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Dr. C. / 166. 54.