

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1824-1825**

20.5.1825

Karlsruhe.

127

Großherzogliches Hoftheater.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Freitag, den 20. May 1825.

(Zum Vortheil des Herrn L. Berger.)

(Zum ersten Male:)

Die Blinde, oder: Das Duell.

Eine lyrische Oper in einem Akte, von L. Berger.

Personen:

Lord Derby	=	=	=	=	=	Herr Mayerhofer.
Edmund,	2	seine	=	=	=	Herr Demmer.
Jenny, (blind)	1	Kinder	=	=	=	Mad. Sehring.
Liddy, Jenny's Mädchen	=	=	=	=	=	Dem. Mayerhofer.
Eduard	=	=	=	=	=	Herr Schüs.
William, dessen Diener	=	=	=	=	=	Herr Brock.
Robert, Edmunds Diener	=	=	=	=	=	Herr Hartenstein.
Hausgesinde des Lords.						

Die Handlung geht im Park, im Schlosse des Lords vor.

Zwischen beyden Opern:

Arie des Rodrigo in Othello, vorgetragen von Herrn Kammer Sänger Haizinger.

Hierauf:

Der Kapellmeister aus Venedig,

oder:

Der Schein betrügt.

Ein musikalisches Quodlibet in einem Aufzuge, von Breitenstein.

Personen:

Basattino, ein Kapellmeister	=	=	=	Herr Sehring.
Henriette, seine Mündel	=	=	=	Mad. Gervais.
Karl, sein Schüler	=	=	=	Herr Ed. Meyer.
Hannchen, Henriettens Mädchen	=	=	=	Mad. Sehring.
Peter, Hausknecht	=	=	=	*

* Herr Freund, vom großh. Hoftheater in Mannheim, als Gast.

Unterzeichneter giebt sich die Ehre, das hochverehrte Publikum, mit der Versicherung, daß die Einnahme der Vorstellung zur weitem theatralischen Ausbildung seines Pflingts, Sophie Scharfstein, von ihm bestimmt ist, höflichst einzuladen. L. Berger.

Die resp. Logen-Inhaber werden höflichst gebeten, spätestens bis Freitag Mittag 12 Uhr dem Kasser Crecelius anzuzeigen, ob sie ihre Logen beibehalten wollen, damit dieselben, wenn sie bis dahin nicht genommen sind, an anderweitige Liebhaber vergeben werden können.

Anfang: präcis sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Brutto-Einnahme 1200.46 1210.46*
netto 129.55**

wurde gerufen.