

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Klänge der Schwermuth

sechs Balladen von Ludwig Uhland

I.tes Heft

Kreutzer, Conradin

Wien, [ca. 1840]

No. 1. Der Traum

urn:nbn:de:bsz:31-52366

(Sopran oder Tenor)
Singstimme.

Andante moderato.

zart.

Im schönsten Garten wall-ten zwei

Sempre pianissimo sul una corda.

Piano-Forte

Buh-len, Hand in Hand, zwo blei-che kranke Ge-stal-ten, sie sass-en in's Blu-men-land. Sie

küf-ten sich auf die Wan-gen und küf-ten sich auf den Mund, sie hiel-ten sich fest um-fan-gen, ic

cres:

cres:

T. et. V. 2830.

wur = den jungund ge = sund. Sie hieltensichfest um = fan = gen, sie wur = den jungund ge = sund sie

cen - - - do .

mf *cres:* *f* *mf* *dim:*

wur = den jungund ge = sund sie wurdenjungundge sund .

dim: *f* *pp*

Zwei Glöcklein klan = gen hel = le , zwei Glöcklein klan = gen hel = le , der

cres: *f* *cres:*

T. et V. 2830.

ritard: *p* *poco a poco più lento e morendo* *ffp*

Traum ent-schwand zur Stund'. Sie lag in der Klo-ster-zel-le, Er fern in Thur-mes

f *ritard:* *f* *dim.* *p* *ffp*

mf *f* *dim:* *dim e calando*

Grund. Sie lag in der Klo-ster-zel-le, Er fern in Thur-mes Grund. Sie in der Klo-ster-

mf *ffp* *dim: e calando.*

calando *pp* *calando* *pp*

zel-le Er fern in Thur-mes Grund.

T. et V. 2830.