

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1825-1826**

16.7.1826

Karlsruhe.

114

Großherzogliches Hoftheater.

Sonntag, den 16. July 1826.

Neunundzwanzigste Vorstellung im dritten Abonnement.

Liebe kann Alles,

oder:

Die bezähmte Widerspenstige.

Kunstspiel in 4 Aufzügen, frei nach Shakespear und Schink, von Holbein.

P e r s o n e n :

Baron von Grommer	=	=	=	=	Herr Mayerhofer.
Franziska,	}	seine Töchter	=	=	Mad. Neumann.
Elise,			=	=	Dem. Labeß.
Julie,			=	=	Mad. Gäßner.
Doktor Dolzing, Juliens Gatte			=	=	Herr Ed. Meyer.
Hofrath von Wärliz, Elisens Gatte	=	=	=	Herr Hartenstein.	
Major von Kraft	=	=	=	=	Herr Mayer.
Ein Musiklehrer	=	=	=	=	Herr Volk.
Caroline, Franziska's Kammermädchen	=	=	=	=	Dem. Kuhn.
Crispin, ein Bauernpursche	=	=	=	=	Herr Obermayer.
Müller, Corporal, des Majors vertrauter Diener	=	=	=	=	Herr Brock.
Johann, des Hofraths Bedienter	=	=	=	=	Herr Arheidt.
Ein Schuhmacher	=	=	=	=	Herr Zeiß d. j.

Die Handlung geschieht in der Stadt und auf dem nahegelegenen Gute des Majors.

H i e r a u f :

Die Wiener in Berlin.

Liederposse in einem Aufzuge, von Carl von Holtei.

P e r s o n e n :

Joseph Hubert, ein Privatmann	=	=	=	=	Herr Mayerhofer.
Franz, sein Sohn	=	=	=	=	Herr Haizinger.
Babet, seine Haushälterin	=	=	=	=	Mad. Mayerhofer.
Kathi, Stubenmadr	=	=	=	=	Dem. Mayerhofer.
Eugen, Franzens Freund	=	=	=	=	Herr Schuß.
Luiße von Schlingen, eine junge Wittwe	=	=	=	=	Mad. Neumann.
Dörthe, ihr Dienstmädchen	=	=	=	=	Mad. Sehring.
Diener.					
Böhmische Musikanten.					

Anfang: präcis sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.

Pr. C. / 289. 6.

Mad. Neumann u. A. Haizinger wurden gerufen.