

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1826-1827**

26.7.1827

Karlsruhe.

120

Großherzogliches Hoftheater.

Donnerstag, den 26. July 1827.

Sechsbunddreißigste Vorstellung im dritten Abonnement.

Die Italienerin in Algier.

Romische Oper in 2 Akten, Musik von Rossini.

P e r s o n e n :

Mustapha, Bey von Algier	=	=	=	Herr Reichel.
Elvira, seine Gemahlin	=	=	=	Dem. Krämer.
Hali, Korsarenkapitän in Algier	=	=	=	Herr Arheidt d. j.
Lindor, ein junger Italiener, Günstling des Mustapha	=	=	=	Herr Haizinger.
Isabelle, eine junge Italienerin	=	=	=	Mad. Gervais.
Zaddeo, Isabellens Gefährte	=	=	=	Herr Obermayer.
Zulma, Elvira's Sklavin	=	=	=	Dem. Scharfenstein.

Verschnittene.

Sklaven und Sklavinnen des Serails.

Korsaren und Stumme.

Schiffsvolk und italienische Sklaven.

Mit der heutigen Vorstellung endet das 3te Quartal des Theaterjahrs 18²⁶/₂₇ für die resp. Lo-

gen- und sonstigen Jahres Abonnenten.

Die zur Abgabe bereit liegenden Jahr-Abonnements-Coupons für das 4te Quartal laufenden Theaterjahrs 18²⁶/₂₇ können gefälligst am Freitag, den 27. d., Vormittags von neun bis zwölf und Nachmittags von drey bis fünf Uhr, und Samstag, den 28. d., Nachmittags von zwei bis fünf Uhr, bei der Hoftheater-Verwaltung, in der Akademiestraße Nr. 15 im ersten Stock, in Empfang genommen werden.

Auch werden an den nämlichen Tagen Monat-Abonnements-Coupons abgegeben.

Anfang: präcis sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.

Theater = Anzeige.

Sechshunddreißigste Vorstellung im 3ten Abonnement.

Wegen plötzlicher Unpäßlichkeit der
 Mad. Gervais und des Herrn Reichel wird, statt der angekündigten Oper,
 „die Italienerin in Algier“ aufgeführt:
 Johann von Paris.

Oper in 2 Akten, von Boieldieu.

Karlsruhe, den 26. Juli 1827.

Br. E.

14. 7. 27.

*Die Besetzung war wie am
 1. Juli l. J. mit Ausnahme
 als 'Königsfall', der H. Schöning
 gab, welcher wegen des Hates. Algier
 eigentlicher Besetzung einberufen wurde.*