

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1828-1829**

30.8.1829

Karlsruhe.

125

Großherzogliches Hoftheater.

Sonntag, den 30. August 1829.

Vierte Vorstellung im vierten Abonnement.

Carlo Fioras,

oder:

Der Stumme in der Sierra Morena.

Oper in 3 Aufzügen, nach dem Französischen frei bearbeitet von Vogel.
Musik von F. Fränzl, Kapellmeister.

P e r s o n e n :

- Don Manuel d'Oliva, ehemals Kommandeur eines Schiffes, jetzt Invalid Herr Ues.
- Alfonso, sein Sohn Herr Haizinger.
- Isabella, seine Mündel und vermeinte Nichte Dem. Heunisch.
- Don Juan de Barbastro, Portugiesischer Grande, Isabellens Oheim von mütterlicher Seite Herr Reichel.
- Carlo Fioras, ein armer Stummer Herr Mayerhofer.
- Donna Barbara, Isabellens Erzieherin Mad. Strauß.
- Don Leones, ein Arzt, Don Manuel's Hausfreund Herr Schulz.
- Bernardo Bufalo, Don Juan's Vertrauter Herr Schütz.
- Felipe Nulo, Don Manuel's Gärtner Herr Obermayer.
- Stefano Alegria, ein Müller Herr Brock.
- Ein Offizier Herr Vogel.
- Soldaten.
- Bauern.
- Bäuerinnen.
- Kinder.

Die Handlung geht in der Spanischen Provinz Andalusien vor; sie spielt in den ersten zwei Aufzügen auf dem Landgute Don Manuel's, das am Fuße eines Berges der Sierra Morena liegt; und im 3ten Aufzuge in der Sierra Morena selbst.

Zeit: das sechszehnte Jahrhundert.

E i n t r i t t s - P r e i s e :

Fremden-Loge	1 fl. 21 kr.	Parquet	— 48 kr.
Logen ersten Rangs	I —	Geschlossene Sige daselbst	1 —
Parterre-Logen	I —	Zweyte Galerie, Mitte	— 30
Logen erster Galerie	I —	Zweyte Galerie, Seite	— 24
Logen zweyten Rangs	— 40	Dritte Galerie	— 12

Anfang: präcis sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Br. C. / 137. 24.