

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1828-1829**

22.10.1829

Karlsruhe.

154

Großherzogliches Hoftheater.

Donnerstag, den 22. Oktober 1829.

Zweiunddreißigste Vorstellung im vierten Abonnement.

Die Entführung aus dem Serail.

Oper in 3 Akten, Musik von Mozart.

P e r s o n e n :

- |   |   |   |   |   |   |   |                 |
|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|
| Selim Bassa   | = | = | = | = | = | = | Herr Schulz.    |
| Constanze, Geliebte des Belmonte  | = | = | = | = | = | * |                 |
| Blonde, Mädchen der Constanze   | = | = | = | = | = |   | Mad. Schring.   |
| Belmonte  | = | = | = | = | = |   | Herr Haizinger. |
| Pedrillo, Bedienter des Belmonte und Aufseher über die Gärten des Bassa | = | = | = | = | = |   | Herr Schütz.    |
| Dzmin, Aufseher über das Landhaus des Bassa                             | = | = | = | = | = |   | Herr Reichel.   |
| Klaas, ein Schiffer   | = | = | = | = | = |   | Herr Jäcker.    |
| Ein Stummer. Wache. Gefolge.  |   |   |   |   |   |   |                 |

\* Dem. Haus, zur letzten Gastrolle.

Die Scene ist auf dem Landgute des Bassa.

In einer guten Loge des 2ten Rangs sind noch mehrere Plätze à 33 fl. — für's Jahr, zahlbar mit 8 fl. 15 kr. vierteljährig, zu vermieten; Liebhaber hiezu wollen sich bei der Logenbeschlüßerin Madame Richter melden.

Anfang: präcis sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.

*gelte Haus, H. Haizinger u. Reichel gehen*

*Pr. C. 174.33.*