

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1831-1832**

24.6.1832

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 24. Juni 1832.

105

Zwanzigste Vorstellung im dritten Abonnement.

Macbeth.

Große heroische Oper in drei Aufzügen von Chelard.

Personen:

Duncan, König von Schottland	=	=	=	Herr Sesselmann.
Moina, seine Tochter	=	=	=	Mad. Reichel.
Douglas, Prinz von Kaledonien, ihr Verlobter	=	=	=	Herr Uetz.
Macbeth, Prinz aus königlichem Geblüte, Feldherr	=	=	=	Herr Reichel.
Lady Macbeth, seine Gemahlin	=	=	=	Mad. Fischer.
Lenor	} Auführer im Heere	=	=	Herr Mayerhofer.
Dougmor		=	=	Herr Fischer.
Dscar	} Barden	=	=	Herr Stolte.
Colmal		=	=	Herr Schütz.
Haldan		=	=	Herr Sehring.
Muda	} Hexen	=	=	Dem. Schneider.
Nona		=	=	Dem. Sulzer.
Gröme		=	=	Dem. Füller d. j.

Gefolge des Königs und der Prinzessin.  
Auführer. Krieger. Pagen. Diener.  
Schottische Bergbewohner. Tänzer. Volk.

Die Handlung fällt in die alte fabelhafte Heldenzeit Schottlands.

Die vorkommenden Tänze sind von Herrn Balletmeister Uetz arrangirt.

Eintritts-Preise:

Fremden-Loge . . . . .	1 fl. 21 fr.	Parquet . . . . .	— fl. 48 fr.
Logen ersten Rangs . . . . .	1 — "	Geschlossene Sitze daselbst . . . . .	1 — "
Parterre-Logen . . . . .	1 — "	Zweite Gallerie . . . . .	— 30 "
Logen erster Gallerie . . . . .	1 — "	Dritte Gallerie . . . . .	— 12 "
Logen zweiten Rangs . . . . .	— 40 "		

Anfang: präcis sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

*Mad. Fischer wurde empfangen, nach Ende der Oper gemessen wobei man Blumenkränze auf die Bühne warf!*

*Pr. E. / 195. 55*