

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1831-1832**

15.7.1832

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 15. Juli 1832. 114

Neunundzwanzigste Vorstellung im dritten Abonnement.

Herr und Slave.

Drama in zwei Aufzügen von Zedlitz.

P e r s o n e n :

Don Arias	"	"	"	"	"	"	"	Herr Mayerhofer.
Donna Flora, seine Gemahlin	"	"	"	"	"	"	"	Mad. Kaiser.
Rui, sein Sohn	"	"	"	"	"	"	"	Fanny Brock.
Der Kastellan	"	"	"	"	"	"	"	Herr Vogel.
Diego, Diener	} des Don Arias	"	"	"	"	"	"	Herr Hartenstein.
Said, Sklave		"	"	"	"	"	"	*
Jäger. Diener.								

* Herr Braunhofer.

H i e r a u f :

Y e l v a.

Schauspiel in zwei Aufzügen nach dem Französischen von Hell,
die zur Handlung gehörige Musik von Reissiger.

P e r s o n e n :

Gräfin von Cesanne	"	"	"	"	"	"	"	Mad. Kaiser.
Alfred, ihr Sohn	"	"	"	"	"	"	"	Herr Meyer d. j.
Fürst Tschirikoff	"	"	"	"	"	"	"	Herr Demmer.
Feodora, seine Cousine	"	"	"	"	"	"	"	Dem. Scharfenstein.
Yelva, eine junge Waise, stumm	"	"	"	"	"	"	"	*
Gertrud Dutillu, ihre Erzieherin	"	"	"	"	"	"	"	Mad. Mittel.
Kaluga, ein Kosack	"	"	"	"	"	"	"	Herr Brock.

* Dem. Hildebrand.

Der Ort der Handlung ist im ersten Aufzuge in Paris, im zweiten
auf einem Schlosse des Fürsten in der Gegend von Wilna.

Anfang: präcis sechs Uhr: Ende: gegen neun Uhr.

Dienstag, den 17. Juli 1832.

Welcher ist der Bräutigam.

Lustspiel in vier Aufzügen von Frau von Weisenthurn.

Herr Braunhofer: Langer's.

Mittwoch, den 18. Juli 1832.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Zum Vortheil des Herrn Braunhofer:

Zum Erstenmale:

Der Mann mit der eisernen Maske.

Großes historisches Schauspiel in fünf Aufzügen nach dem Französischen von Lebrün.

Herr Braunhofer: Gaston, zur letzten Gastrolle.

Br. E. 63.48.