

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1832-1833**

9.12.1832



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 9. Dezember 1832.

18

Achtzehnte Vorstellung im ersten Abonnement.

# Die Stumme von Portici.

Große Oper in fünf Aufzügen von Aubert.

## P e r s o n e n :

Masaniello, neapolitanischer Fischer	" " " " " "	Herr Haizinger.
Genella, seine Schwester	" " " " " "	Dem. Mayerhofer.
Alphonso, Sohn des Vicekönigs von Neapel, Grafen von Arcos	" " " " " "	Herr Schütz.
Elvira, seine Braut	" " " " " "	Mad. Fischer.
Pietro	" " " " " "	Herr Reichel.
Borella	} Masaniello's Gefährten	Herr Sesselmann.
Moreno		Herr Hunfker.
Lorenzo, Alphonso's Vertrauter	" " " " " "	Herr Fischer.
Selva, Offizier der Garde	" " " " " "	Herr Mayerhofer.

Kavaliere. Damen. Pagen. Offiziere. Garden.  
Spanische Soldaten. Tänzer. Landleute. Fischer. Volk.

Die Handlung geht im Jahr 1647 in Neapel und in der Umgegend vor.

Der vollständige Text dieser Oper ist bei Hofbuchhändler Ph. Macklot,  
und Abends an der Kasse um 12 kr. zu haben.

Anfang: präcis sechs Uhr. Ende: neun  $\frac{1}{2}$  Uhr.

Dienstag, den 11. Dezember.

## Die Tochter Pharaonis.

Posse in einem Aufzuge von Rosebue.

Hierauf zum Erstenmale:

## Lord Pittel.

Posse in einem Aufzuge von Guelden.  
(Fortsetzung der „Tochter Pharaonis.“)

## Die kleinen Wilddiebe.

Liederspiel in einem Aufzuge von Angely.

Donnerstag, den 13. Dezember.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Zum Vortheil der hiesigen Armen:

Zum Erstenmale:

## Die Braut.

Oper in drei Aufzügen von Aubert.

*Dr. E. 1271. 26.*