

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1832-1833**

30.12.1832



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 30. Dezember 1832.

26

Sechszwanzigste Vorstellung im ersten Abonnement.

Die Verschwörung des Fiesco zu Genua.

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Schiller

P e r s o n e n :

Andreas Doria, Doge von Genua	"	"	"	"	Herr Schulz.	
Gianettino Doria, sein Neffe	"	"	"	"	Herr Meyer.	
Fiesco Graf von Lavagna	"	"	"	"	Herr Weymar.	
Berrina	"	"	"	"	Herr Mayerhofer.	
Burgognino	"	"	"	"	Herr Meyer d. J.	
Calcagno	"	"	"	"	Herr Vogel.	
Sacco	} Edle Genueser	"	"	"	Herr Fischer.	
Zenturione		"	"	"	Herr Hartenstein.	
Zibo		"	"	"	"	Herr Sesselmann.
Ufferato		"	"	"	"	Herr Gehring.
Pomellino, Gianettinos Vertrauter		"	"	"	"	Herr Schütz.
Romano, Mahler	"	"	"	"	Herr Uetz.	
Muley Hassan, Mohr von Tunis	"	"	"	"	Herr Demmer.	
Bürger von Genua	"	"	"	"	Herr Labes.	
					Herr Obermayer.	
					Herr Brock.	
Deutscher der herzoglichen Leibwache	"	"	"	"	Herr Elberfeld.	
Julia Gräfin Imperiali, Gianettinos Schwester	"	"	"	"	Mad. Kaiser.	
Leonore, Fiesco's Gemahlin	"	"	"	"	Mad. Hatzinger.	
Bertha, Berrinas Tochter	"	"	"	"	Dem. Mayerhofer.	
Rosa	} Leonorens Kammermädchen	"	"	"	Dem. Brent.	
Arabella		"	"	"	Dem. Gutsch.	

Edle Genueser. Damen. Offiziere. Pagen. Diener.  
Deutsche Leibwachen des Dogen. Bürger. Soldaten, Volk.

Die Handlung geht im Jahre 1557 in Genua vor.

Anfang: präcis halb sechs Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Dienstag, den 1. Januar 1833.

Wilhelm Tell.

Große Oper in vier Aufzügen von Rossini.

H. Weymar wurde am Ende des Trauerspiels gemeynt.

Pr. C. / 187. 33.