

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1832-1833**

3.1.1833

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 3. Januar 1833.

28

Achtundzwanzigste Vorstellung im ersten Abonnement.

Zum Erstenmale:

Die beiden Britten.

Kunstspiel in drei Aufzügen, nach dem Französischen, von Blum.

P e r s o n e n:

Lord Danby	"	"	"	"	"	"	Herr Demmer.
John Pearce	"	"	"	"	"	"	Herr Meyer.
Mistriß Pearce	seine Frau	"	"	"	"	"	Mad. Kaiser.
Nanny	seine Töchter	"	"	"	"	"	Dem. Scharfenstein.
Betty		"	"	"	"	"	Dem. Mayerhofer.
William	"	"	"	"	"	"	Herr Meyer d. j.
Bedienter	"	"	"	"	"	"	Herr Schuhmacher.

Die Handlung geht in London vor.

H i e r a u f:

Wegen eingetretener Hindernisse statt des angekündigten Liederspiels "Die Braut aus Pommern":

Bär und Bassa.

Baudeville-Burlesque in einem Aufzuge von Blum.

P e r s o n e n:

Schahababakam,	Bassa	"	"	"	"	"	Herr Mayerhofer.
Korelane,	seine Geliebte	"	"	"	"	"	Mad. Gehring.
Zetulbe,	ihre Begleiterin	"	"	"	"	"	Dem. Brenk.
Marocco,	Aufscher der Gärten des Bassa	"	"	"	"	"	Herr Hartenstein.
Tristapatte,	Korelans Gatte	"	"	"	"	"	Herr Brock.
Tirsis,	dessen Freund	"	"	"	"	"	Herr Schüb.
Ali	"	"	"	"	"	"	Herr Jekel.

Gefolge des Bassa. Sklaven und Sklavinnen.  
Chinesische Tänzer und Tänzerinnen. Wachen.

Anfang: präcis sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Sonntag, den 6. Januar.

D O N J U A N.

Romantische Oper in zwei Aufzügen von Mozart.

*Pr. E. / 31. 1833*