

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1832-1833**

14.4.1833

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 14. April 1833

74

Fünfunddreißigste Vorstellung im zweiten Abonnement.

OBERON, König der Elfen.

Romantische Oper in drei Aufzügen von K. M. v. Weber.

P e r s o n e n :

Oberon, König der Elfen	=	=	=	=	Mad. Strauß.
Titania, seine Gemahlin	=	=	=	=	Dem. Sieber.
Harun al Raschid, Kalife von Bagdad	=	=	=	=	Herr Schulz.
Rezia, seine Tochter	=	=	=	=	Mad. Fischer.
Babekan, Prinz von Persien	=	=	=	=	Herr Fischer.
Almansor, Emir von Tunis	=	=	=	=	Herr Mayerhofer.
Roschana, seine Gemahlin	=	=	=	=	Mad. Kaiser.
Hüon von Bordeaux, Herzog von Guienne	=	=	=	=	Herr Haizinger.
Scherazmin, sein Knappe	=	=	=	=	*
Fatime, Rezia's Selavin	=	=	=	=	Mad. Haizinger.
Namuna, deren Base	=	=	=	=	Mad. Gervais.
Abdallah, Seeräuber	=	=	=	=	Herr Hartenstein.
Puck	} Elfen	=	=	=	Dem. Mayerhofer.
Droll		=	=	=	Dem. Breisacher.

Gefolge des Kalifen und der Rezia.
Sclaven. Sclavinnen. Tänzer. Wachen. Seeräuber.
Elfen. Meer mädchen. Genien. Geister.

* Herr Freund, als Gast.

Der Text der Gesänge ist bei Ph. Macklot und Abends
an der Kasse für 12 kr. zu haben.

Sämmtliche Freibillete sind heute aufgehoben.

Die Kasse wird um halb fünf Uhr eröffnet.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Dienstag, den 16. April.

Die Schachmaschine.

Luftspiel in vier Aufzügen von Beck.

Donnerstag, den 18. April

Die Stumme von Portici.

Große Oper in fünf Aufzügen von Aubert.

*Gernseher wurden. Mad. Fräulein u. Haizinger, du Md. Haizinger u. Freund.
das Quartett des 2 ten Acts wurde auf Verlangen des Publikums wiederholt.*

Pr. E. 1316. 57.