

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1832-1833**

12.7.1833

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 12. Juli 1833.

94

Vierzehnte Vorstellung im dritten Abonnement.

Der Kaufmann von Venedig.

Schauspiel in fünf Aufzügen von Shakspeare, übersetzt von Schlegel.

P e r s o n e n :

Der Doge von Venedig	"	"	"	"	Herr Schulz.
Prinz von Arragon	"	"	"	"	Herr Fischer.
Prinz von Marocco	"	"	"	"	Herr Vogel.
Antonio, Kaufmann	"	"	"	"	Herr Meyer.
Bassanio	"	"	"	"	Herr Weymar.
Graziano	} dessen Freunde	"	"	"	Herr Schütz.
Salanio		"	"	"	Herr Sesselmann.
Salario	"	"	"	"	Herr Gehring.
Portia, eine reiche Erbin	"	"	"	"	Mad. Haizinger.
Nerissa, ihre Begleiterin	"	"	"	"	Mad. Gehring.
Schylock, ein Jude	"	"	"	"	Herr Demmer.
Jessica, seine Tochter	"	"	"	"	Dem. Mayerhofer.
Lorenzo, ihr Liebhaber	"	"	"	"	Herr Meyer d. j.
Lubal, Schylocks Freund	"	"	"	"	Herr Brock.
Lanzelot Gobbo, Schylocks Diener	"	"	"	"	Herr Hartenstein.
Der alte Gobbo, dessen Vater	"	"	"	"	Herr Mayerhofer.
Salerio, Bassanios Diener	"	"	"	"	Herr Schumacher.
Balthasar	} Portias Diener	"	"	"	Herr Volk.
Stephano		"	"	"	"
Gerichtschreiber	"	"	"	"	Herr Hoffmann.
Gefangenvärter	"	"	"	"	Herr Zeis d. ä.
Page Bassanios	"	"	"	"	Dem. Langendorf.

Senatoren von Venedig. Gefolge der Prinzen von Arragon und Marocco.
Frauen der Portia. Pagen. Diener. Wachen. Volk.

Der Ort der Handlung ist theils in Venedig, theils auf Portias Landsitz.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Sonntag, den 14. Juli

Jakob in Aegypten.

Musikalisches Drama in drei Aufzügen von Mehül.

Kann wegen Ungezählichkeit des H. Adlers nicht statt finden

Dr. E. 159. 7.