

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1833-1834**

17.11.1833

3.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 17. November 1853.

3

Dritte Vorstellung im ersten Abonnement.

Des Goldschmieds Tochterlein.

Altdeutsches Sittengemälde in zwei Aufzügen von Blum.

P e r s o n e n :

Ritter Egbert	"	"	"	"	"	"	"	Herr Weymar.
Bronner, Goldschmied	"	"	"	"	"	"	"	Herr Meyer.
Walpurgis, seine Tochter	"	"	"	"	"	"	"	Mad. Haizinger.
Ein Knappe	"	"	"	"	"	"	"	Herr Zeis d. ä.
Eine Magd	"	"	"	"	"	"	"	Dem. Lichtensfels.

Die Handlung geht in Ulm in Bronners Hause vor.

H i e r a u f :

Die Portraits.

Pantomimisches Divertissement in einem Aufzuge, arrangirt von Herrn Balletmeister Ueb; Musik von Moscheles, instrumentirt von Herrn Musikdirector Gafner.

P e r s o n e n :

Ein reicher Landmann	"	"	"	"	"	"	"	Herr Zeis d. j.
Hans, seine Kinder	"	"	"	"	"	"	"	Herr Ueb.
Röschen,	"	"	"	"	"	"	"	Dem. Helminger.
Lieschen, seine Nichte	"	"	"	"	"	"	"	Dem. Dupé.
Ein junger Bauernbursche	"	"	"	"	"	"	"	Herr Nehrlich.
Der Barbier des Dorfs	"	"	"	"	"	"	"	Herr Zeis d. ä.
Ein Maler	"	"	"	"	"	"	"	Herr Hoffmann.
Ein Hausknecht	"	"	"	"	"	"	"	Herr Reismann.

Die Handlung geht auf einem Bauernhof vor.

E i n t r i t t s - P r e i s e :

Fremden-Loge	2 fl. — fr.	Parquet	— fl. 48 fr.
Logen ersten Rangs	1 — —	Geschlossene Sitze daselbst	1 — —
Parterre-Logen	1 — —	Zweite Gallerie	— 30 —
Logen erster Gallerie	1 — —	Dritte Gallerie	— 12 —
Logen zweiten Rangs	— 40 —		

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen halb neun Uhr.

Unpäßlich: Herr Demmer. Mad. Kaiser. Mad. Strauß. Dem. Mayerhofer.

Pr. E. 1104.30.