

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1833-1834**

22.12.1833

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 22. Dezember 1833. 19

Neunzehnte Vorstellung im ersten Abonnement.

Der Barbier von Sevilla.

Romische Oper in zwei Aufzügen von Rossini.

P e r s o n e n :

Graf Almaviva	"	"	"	"	"	"	"	"	Herr Haizinger.
Doctor Bartholo	"	"	"	"	"	"	"	"	Herr Mayerhofer.
Rosine, seine Mündel	"	"	"	"	"	"	"	"	Mad. Strauß.
Basilio, Musiklehrer	"	"	"	"	"	"	"	"	Herr Obermayer.
Figaro, Barbier	"	"	"	"	"	"	"	"	*
Fiorillo, Diener des Grafen	"	"	"	"	"	"	"	"	Herr Brock.
Bertha, Kammermädchen	"	"	"	"	"	"	"	"	Dem. Brent.
Offizier	"	"	"	"	"	"	"	"	Herr Volk.
Notar	"	"	"	"	"	"	"	"	Herr Zeis d. d.
Musikanten. Soldaten. Volk.									

* Herr Köllner, zur letzten Gastrolle.

Ende: 8 1/2 Uhr

Wegen Heiserkeit des Herrn Reichel ist Herr Mayerhofer so gefällig gewesen, die Parthie des Bartholo zu übernehmen.

H i e r a u f :

Bär und Bassa.

Burlesque mit Gesang und Tanz in einem Aufzuge von Blum.

P e r s o n e n :

Schahababaham, Bassa	"	"	"	"	"	"	"	"	Herr Mayerhofer.
Korelane, seine Geliebte	"	"	"	"	"	"	"	"	Dem. Mayerhofer.
Zetulbe, ihre Begleiterin	"	"	"	"	"	"	"	"	Dem. Brent.
Marocco, Aufseher der Gärten des Bassa	"	"	"	"	"	"	"	"	Herr Hartenstein.
Kristapatte, Korelanens Gatte	"	"	"	"	"	"	"	"	Herr Brock.
Lirsis, dessen Freund	"	"	"	"	"	"	"	"	Herr Schütz.
Mi	"	"	"	"	"	"	"	"	Herr Jeckel.
Gefolge des Bassa. Sclaven und Sclavinnen. Chinesische Tänzer und Tänzerinnen. Wachen.									

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun 1/2 Uhr.

Montag, den 23. Dezember.

Die Aussteuer.

Schauspiel in fünf Aufzügen von Iffland.

Br. E. 127. 12.