Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1833-1834

23.3.1834

Visual Library

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 23. März 1834. 78

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Zum Vortheil des Concertmeisters Hrn. Pechatscheck:

Großes Concert

in drei Abtheilungen.

Erste Abtheilung.

1) Ouverture zur Oper „Ludovic" von Herold und Halevy (neu).
2) Arie aus der Oper „der Zweikampf" von Herold, gesungen von Mad. Fischer.
3) Violinconcert mit Glockenrondo, componirt und vorgetragen von Herrn Pechatscheck.

Zweite Abtheilung.

Der 103te Psalm, componirt von Fesca, ausgeführt von dem Opernpersonale des Hoftheaters, die Solopartien gesungen von Mad. Meyer, vom Theater in Freiburg, Mad. Reichel, Dem. Breisacher und Herrn Haizinger.

Dritte Abtheilung.

1) Phantasie für das englische Horn, componirt von Pechatscheck, vorgetragen von Herrn Reuther.
2) Scene und Arie aus der Oper „Anna Boley" von Donizetti, gesungen von Herrn Haizinger.
3) Variationen über ein ungarisches Nationalthema, componirt und vorgetragen von Herrn Pechatscheck.
4) Vocalquintett von Schubert, gesungen von den Herren Haizinger, Abler, Uetz, Köllner und Reichel.

Hierauf:

Medea.

Melodrama in einem Aufzuge von Benda.

Medea = = = = = = =	Mad. Kaiser.
Jason = = = = = = =	Herr Weymar.

Die resp. Logen-Inhaber werden höflichst gebeten, spätestens bis Sonntag, den 23. dieses Mittags 12 Uhr, der Kassierin Mad. Lang anzuzeigen, ob sie ihre Logen beibehalten wollen, damit dieselben, wenn sie bis dahin nicht genommen sind, an anderweitige Liebhaber vergeben werden können.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Vom 24. bis 31. d. M. bleibt das Hoftheater geschlossen.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg