

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1833-1834**

21.9.1834

127

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 21. September 1834. 147

Zwanzigste Vorstellung im vierten Abonnement.

Zur Feier des Wiederausgangs Ihrer Hoheit
der Frau Markgräfin Wilhelm:

Die Stumme von Portici.

Große Oper in fünf Aufzügen von Aubert.

P e r s o n e n :

Masaniello, neapolitanischer Fischer	"	"	"	"	"	Herr Haizinger.
Fenella, seine Schwester	"	"	"	"	"	Mad. Frühaufer.
Alphonso, Sohn des Vicekönigs von Neapel, Grafen von Arcos	"	"	"	"	"	Herr Abler.
Elvira, seine Braut	"	"	"	"	"	Mad. Fischer.
Pietro	"	"	"	"	"	Herr Reichel.
Borella	Masaniello's Gefährten	"	"	"	"	Herr Emmerich.
Moreno		"	"	"	"	Herr Humler.
Lorenzo, Alphonso's Vertrauter	"	"	"	"	"	Herr Fischer.
Selva, Offizier der Garde	"	"	"	"	"	Herr Mayerhofer.
Soldaten der Garde	"	"	"	"	"	Herr Eberhard.
						Herr Seegmüller.

Kavaliere. Damen. Pagen. Offiziere. Garden.
Spanische Soldaten. Tänzer. Landleute. Fischer. Volk.

Die Handlung geht im Jahr 1647 in Neapel und in der Umgegend vor.

Die vorkommenden Solotänze werden von Herrn Balletmeister Ueb, Herrn Telle,
Dem. Petit, Dupis, Müller d. ä. und Heuser ausgeführt.

Der vollständige Text der Oper ist bei Hofbuchhändler Ph. Macklot,
und an der Kasse um 12 fr. zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Dienstag, den 23. September.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Zum Vortheil des Herrn und der Madame Lenz:

Die Jungfrau von Orleans.

Romantisches Trauerspiel in fünf Aufzügen nebst einem Vorspiel von Schiller.
Mad. Lenz: Johanna, zur letzten Gastrolle.

Pr. E. 302. 57