

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1834-1835**

2.12.1834

17

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 2. Dezember 1834. 17

Siebenzehnte Vorstellung im ersten Abonnement.

Das Liebesprotokoll.

Lustspiel in drei Aufzügen von Bauernfeld.

P e r s o n e n :

Banquier Müller	•	•	•	•	•	Herr Labes.
Adelaide, seine Tochter	•	•	•	•	•	Mad. Fröhlich.
Kriminalrath Scharf	•	•	•	•	•	Herr Meyer.
Rosalie, seine Nichte	•	•	•	•	•	Mad. Häzinger.
Baron von Fels, Jägerhauptmann	•	•	•	•	•	Herr Weymar.
Wahl, Schauspieler	•	•	•	•	•	Herr Demmer.
Referendar von Bernheim	•	•	•	•	•	Herr Meyer d. j.
Ein Notar	•	•	•	•	•	Herr Zeis d. ä.
Kellner	•	•	•	•	•	Herr Volk.
Bedienter	•	•	•	•	•	Herr Schmacher.

Die Handlung geht in einer Residenz, Anfangs in einem Gasthose, dann im Hause des Banquiers Müller vor.

H i e r a u f :

Wegen Heiserkeit des Herrn Abler statt der angekündigten Oper
"der Mandarin:"

Der Verräther.

Lustspiel in einem Aufzuge von Holbein.

P e r s o n e n :

Berger, ein Winzer	•	•	•	•	Herr Meyer.
Alärchen, seine Pflgetochter, eine Waise	•	•	•	•	Mad. Fröhlich.
Jakob, ein junger Baner	•	•	•	•	Herr Meyer. d. j.

Anfang: sechs Uhr. Ende: ^{nach} halb neun Uhr.

Donnerstag, den 4. Dezember.

Der Barbier von Sevilla.

Komische Oper in zwei Aufzügen von Rossini.

Freitag, den 5. Dezember.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Zum Vortheil des Hofmusikus Herrn Schunke:

Concert, in zwei Abtheilungen.

Hierauf zum Erstenmale:

Der Eckensteher Mantel im Verhör.

Schwank in einem Aufzuge.

Zum Beschluß zum Erstenmale:

Die Schneidernamfells.

Liederspiel in einem Aufzuge von Angely.

Pr. E. 144. 12.