

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1834-1835**

6.11.1834

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 6. November 1834.

37

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.
Zum Vortheil des Chorpersonals
des Großherzoglichen Hoftheaters.

Zum Erstenmale:

Der Seeräuber.

Große Oper in zwei Aufzügen, nach dem Italienischen, von Fr. Ellmenreich;
Musik von B. Bellini.

P e r s o n e n:

Ernesto, Herzog von Caldora, von der Parthei des Hauses Aujou " " " " "	Herr Reichel.
Imogene, seine Gemahlin " " " " "	Mad. Fischer.
Gualtiero, Graf von Montalto, von der Parthei des Königs Manfred, verbannt und Anführer einer arragonischen Seeräuberflotte. " " "	Herr Haizinger.
Stulbo, sein Gefährte " " " " "	Herr Abler.
Goffredo, ein Einsiedler " " " " "	Herr Emmerich.
Adele, Imogenens Freundin " " " " "	Mad. Strauß.

Ritter. Damen. Vagen. Krieger.
Seeräuber. Fischer. Landleute.

Die Handlung geht in Sicilien auf dem Schlosse Caldora und in dessen
Umgebung in der zweiten Hälfte des dreizehnten Jahrhunderts vor.

Der vorkommende Solotanz wird von Herrn Telle, Dem. Petit
und Dem. Müller d. ä. ausgeführt

Die neuen Decorationen am Schlusse des ersten und zweiten
Aufzugs sind von dem Hoftheatermaler Herrn Gafner
entworfen und ausgeführt.

Der vollständige Text der Oper ist bei Hofbuchhändler Ph. Macklot,
und an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

Die resp. Logen-Inhaber werden höflichst gebeten, spätestens bis Donnerstag, den 6. dieses,
Mittags 12 Uhr, der Kassierin Mad. Leng anzuzeigen, ob sie ihre Logen beibe-
halten wollen, damit dieselben, wenn sie bis dahin nicht genommen sind, an anderweitige Lieb-
haber vergeben werden können.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun ^{1/4} Uhr.

Pr. E. 467.44

Mad. Fischer wurde zwischen dem
2^{ten} Acte vorgerufen.

Nach d. Schlusse der Oper wurden
Mad. Fischer u. die H. H. Härtlinger
u. Preichel vorgerufen.