

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1834-1835**

30.7.1835

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 30. Juli 1835.

138

Vierte Vorstellung im vierten Abonnement.

DON CARLOS.

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Schiller.

P e r s o n e n:

Philipp der Zweite, König von Spanien	Herr Mayerhofer.
Elisabeth von Valois, seine Gemahlin	Mad. Kaiser.
Don Carlos, sein Sohn, Kronprinz	*
Alexander Farnese, Prinz von Parma	Herr Emmerich.
Infantin Klara Eugenia, Tochter der Königin	Luiſe Beauval.
Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin	Mad. Gervais.
Prinzessin von Eboli,	Mad. Haizinger.
Marquise von Mondekar, } Damen der Königin	Dem Gutsch.
Gräfin Fuentes,	Dem Breisacher.
Herzog von Alba	Herr Schulz.
Herzog von Feria, Ritter des Bließes	Herr Hartenstein.
Herzog von Medina Sidonia, Admiral	Herr Köllner.
Marquis von Posa, Malteserritter	Herr Weymar.
Graf von Lerma, Oberst der Leibwache	Herr Meyer.
Don Raimund von Laris, Oberpostmeister	Herr Urheidt.
Domingo, Beichtvater des Königs	Herr Schütz.
Offizier der Leibwache	Herr Schumacher.
Der Großinquisitor des Königreichs.	

Granden. Damen. Offiziere. Pagen. Wachen.

* Herr Carl Devrient, vom Königl. Hoftheater in Dresden, zur dritten Gastrolle.

E i n t r i t t s - P r e i s e:

Fremden-Loge	1 fl. 21 fr.	Parquet	— fl. 48 fr.
Logen ersten Rangs	1 — "	Geschlossene Sitze daselbst	1 — "
Parterre-Logen	1 — "	Zweite Gallerie	— 30 "
Logen erster Gallerie	1 — "	Dritte Gallerie	— 12 "
Logen zweiten Rangs	— 40 "		

Anfang: sechs Uhr. Ende: zehn Uhr.

Sonntag, den 2. August.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Der Barbier von Sevilla.

Komische Oper in zwei Aufzügen von Rossini.

Dem. Sabine Heinesfetter: Rosine,
zur ersten Gastrolle.

Handwritten signature: P. E. / 87/337

H. Perriest wurde nach Ende des Trugjupes