

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1834-1835**

22.9.1835

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 22. September 1835.

161

Sechszwanzigste Vorstellung im vierten Abonnement.

Correggio.

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Dehenschläger.

P e r s o n e n:

Antonio Allegri, Maler	"	"	"	"	Herr Weymar.
Maria, seine Frau	"	"	"	"	Mad. Haizinger.
Giovanni, sein Sohn	"	"	"	"	Luiſe Beauval.
Michel Angelo,	} berühmte Künstler	"	"	"	Herr Meyer.
Giulio Romano,		"	"	"	Herr Schütz.
Ottavio, ein Edelmann von Parma	"	"	"	"	Herr Fischer.
Nicordano, ein Edelmann aus Florenz	"	"	"	"	Herr Schulz.
Ebleſtina, ſeine Tochter	"	"	"	"	Dem. Kieſke.
Silveſtro, ein Klausner	"	"	"	"	Herr Emmerich.
Battista, Gaſtwirth	"	"	"	"	Herr Hartenſtein.
Lauretta, ein Bauernmädchen	"	"	"	"	Mad. Frühauf.
Ein Bote	"	"	"	"	Herr Schumacher.
Ein Aufwärter	"	"	"	"	Herr Volk.

Die Handlung geht im Anfang des ſechzehnten Jahrhunderts in dem Dorfe Correggio vor.

Anfang: ſechs Uhr. Ende: neun Uhr.

*Pr. E. 195. 33\**

H. Weymar nach dem Schlusse  
des ~~W. (2)~~ Trauesp. gerufen.

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*