

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel

Badisches Staatstheater Karlsruhe

Karlsruhe, 1796 (5. März); 1813 - 1939

Register für das Theaterjahr 1834-1835

[urn:nbn:de:bsz:31-51118](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-51118)

Register

über

die im Theaterjahr vom 24^{ten} October, (resp. 1. Nov.)
1834. bis Ende Octobers 1835. einschliessig gegebenen

Vorstellungen,
also für

1834.



Reg
ster

A
Am
 A. B. C. 42. 48. 62
 Advokaten, die, 64.
 Ahnfrau, die, 70. 112.
 Abentheuer, das letzte, . . 151.

B
Am
 Beantwortung, die, 1. 136.
 Barbier, der, von Sevilla, 18. 172.
 Bekehrten, die, 23.
 Belagerung, d. v. Corinth. 30. 35. 111.
 Bär u. Puffa, 53.
 Boer, Demoiselle, 87. 154.
 Brandschätzung, die, . . 114.
 Bräutigam, d. a. Mexiko 115.
 Bruderkunst, 152.

C
Am
 Concertino f. d. Violine, vorgef. v. Ernst Reiter, 1.
 Capricciosa, 7. 19.
 Concert, großes, von Alex. Fesca, . 38.
 Concert, großes, des Ernst Krämer u. Gattin. 42.
 Concert, gr. der Gebrüder Moralt u. Fied. 45.
 Concert gr. des Vimerenti, 85.
 Concert d. C. M. Pechatscher 88.
 Clarigo, 101.
 Corsen, die, 103.
 Concert, d. H. M. Reuther. 128.
 Concert d. Gebr. v. Hontsny 131.
 Christinens Liebe u. Entz. 119.
 Concert d. Gebr. v. Hontsny 146.
 Correggio, 161.



D

Doppelgänger, der, 36. 44. 166.
 Doctor Haxselbein, 53.
 Don Juan, 61. 117.
 Dachdecker, der, 91. 111. 140.
 Divertissement, 103. 94. 177.
 Perclamation, /: die Glocke, / 128.
 Diplomat, der, 136.
 Don Carlos, 138.
 Divertissement, a. F. Cortez, 177.
 Das war ich, 162.
 Dame, die, von Strenel, 170.
 Donna Diana, 116.

E

Eins für Zehn, 6.
 Eheleute, die, argwönisch, 31.
 Endlich hat er es doch
 gut gemacht, 99.
 Egmont, 108.
 Entführung, die, aus
 dem Serail, 109.
 Entführung, o. d. a. B. C. 128.
 Empfehlungsbrief, der, 142.
 Eifersucht, beschämte, 154.
 Elster, die diebische, 171.
 Ehepaar, das, a. d. a. Zeit, 151.

F

Freien nach Vorschrift, 13.
 Fra Diavolo, 21. 59. 102.
 135.
 Fidelio, 24. 56.
 Fest, das, der Handwerker, 28. 93.
 Febronia, 83.
 Freischütz, der, 69.
 Familienleben, Heinrichs
 des Vierten, 87. 93. 145.
 Ferdinand Cortez, 75.
 Fluch u. Segen, 104.
 Flucht, die, nach Afrika, 146.
 Freier, der schelmische, 164.

G

Graf von Essex, 3. 160.
 Garrick in Bristol, 11. 58.
 Goetz von Berlichingen, 29.
 Galeerensclaven, die, 72.
 Gott, der, u. die Bayadere, 123.

H

Haus, das böse, 40.
 Haus, das, Anglade, 27.
 Hans Sachs, 32.
 Herzogs, des, Befehl, 48.
 Hinzoo, 50.
 Häßlichste, die, v. Sieben, 57. 150.
 Herbsttag, der, 76.
 Hofmeister, der, in tau-
 send Nengsten, 92.
 Hans Luft, 97.
 Hagestolzen, die, /: die
 beide letzten Aufzüge, 107.
 Hausfrau, die deutsche, 178.

I

Jude, der, 8.
 Jungfrau, die, von Orleans, 22.
 Johann von Paris, 25. 152.
 Jacobin Aegypten, 43. 98.
 Improvisation des D^{rs}
 Langenschwarz, 89.
 Joso, pantomimisches
 Ballet, 134.

K

Kerker u. Krone, 31. 68.
 Karls des 12^{ten} Tod, 84.
 Kreuzfahrer, die, 71.
 Kabale u. Liebe, 78.
 Kaiser Heinrich d. 6^{te}, 129. 150.
 Kunst u. Natur, 119.
 Karnoral, der, zu Venedig
 Divertissement, 122.
 Kaiser Friedrich der
 Zweite u. sein Sohn, 173.
 Kleinigkeiten, die, 176.

L

Liebesprotokoll, das, 17.
 Lügner, der, u. sein Sohn, 43.
 List u. Phlegma, 42. 129.
 Leonore, 52.
 Laune, die, des Verliebten, 60.
 Lumpacivagabundus, d. b. 9. 77. 86. 108.
 Lichtensteiner, die, 67.
 Löwe, der, v. Kurdistan, 80.
 Lügner, der leichtsinnige, 123.
 Liebelei, erste, u. 1^{te} Liebe, 125.
 Liebe rann Alles, 145.
 Laßt mich lesen, 164.
 Laßt die Todten ruhn, 169.

N.

Mädchen, 7. in Uniform 5.
 Musical. Production
 d. A. Regießer, . . . 11.
 Musical. dramatische
 Abend-Unterhaltung
 des H. M. Schunse, . . . 11.
 Mandarin, der, . . . 19.
 Martinsgänse, die, . . . 28.
 Musical. Production
 des H. u. M. Buschman Ab.
 Mündel, die, . . . 49.
 Musical. Production
 des Fried. Haag, . . . 68.
 Musical. Production
 des Fr. Gräsel, . . . 87.
 Musical. Production
 einiger Orch. Mitglieder. 89.
 Musical. Production
 des J. Levy, . . . 34.
 Musical. Production
 des H. Braun, . . . 82.
 Musical. Production
 des H. M. Wehrle, 92.
 Maria Stuart, . . . 105.
 Musical. Production
 des H. Springer, 111.
 Musical. Production
 des H. Döring, . . . 114.
 Müller, d. u. sein Kind 121.
 Musical. Production
 d. A. Hollenstein, 128.
 Musical. Production
 d. P. Lewig u. L. See, . . . 154.
 Mittel, das letzte, . . . 162.
 Mirandolina, . . . 163.

Musical. Productio-
 nen des Orchesters u.
 einiger Mitgl. desselben. 178.

N.

Nante, der Eren-
 stcher, im Verhör 141. 46. 146.
 Nurer will sprechen, 42.
 Nach Sonnenuntergang, 60. 99.
 Norma, 90. 100. 112. 118.
 Nasenstüber, der, 104. 124. 163.
 Nehmt ein Exempel
 daran, 142.
 Nachtwandlerin, die, 177.

O.

Othello, / Trauersp. / 9.
 Oberon, 33.

P

Puls, der, 1.
 Postwagenabentheuer, 5.
 Poet, der arme, 14.
 Preciosa, 14. 147
 Pagenstreich, 15.
 Pächter, der wachsamer,
 Komisches Ballet, 91.
 Pissresche, die weiße, 101.
 Pathe, die junge, 113.

Q



R

Robert, der Teufel, 2. 2b. 17/117/15
 159.
 Raoul, der Blaubart, 29.
 Rataplan, d. 2. l. Tambour 87. 109.
 Richards Wanderleben, 81. 139.
 Räthsel, das, 128.
 Romeo u. Julia, f. Trauerspiel, 132.
 Prosen, die, des Herrn von
 Malesherbes, 178.

S

Seeräuber, der, 27. 10. 51.
 149. 165.
 Krauß, der, 8.
 Stämme, die, von Portici. 16. 62. 120.
 127. 155.
 Schneidermamsells, die, 111. 54.
 Spieder, der, 20.
 Schweizerfamilie, die, 47.
 Schlichtmacher, der, 54.
 Sergeanten, die beiden, 55.
 Sohn oder Braut, 58. 81.
 Schließung des H. Theaters 65. 125. 138.
 Schahababahan, d. 2. te, 88.
 Strohman, d., o. d. u. Whistp. 92. 110.
 Söhne, die, Edwards d. Vierten 96. 167.
 Schwur, d., o. d. Falschmünzer 110.
 Studien, humoristische, 111.
 Schuld, die, 137.
 Stricknadeln, die, 157.

T

Tartuffe, 12.
 51. Tänze der spanisch. Gesellsch. 42. 25. 43.
 Tanz, span., La jota arragon. 46. 93.
 Tancred, 95.
 120. Talentprobe, die, 107.
 Tambour, der, u. das Götzen-
 bild, pantonimf. Ballet. 107. 7.
 Töchterlein, des Goldschmieds 112.
 Taubstumme, der, 122.
 Ton, der beste, 125.
 Tanz, Pas des Trois, aus der
 Oper: Wilhelm Tell. . . 144.
 158. Tanz, ungarischer, National 144.
 Tanz, Rosenkranz, 145.
 Tanz, ungarf, National. . . 145.

U

Unschuldige, der, muß viel
 leiden, 6.
 Unsichtbare, der, 97.

V

Verschwigene, der, wider
 Willen. 12.
 Verräther, der, 17. 114.
 Vestalin, die, 66. 130.
 Vielwifser, der, 82.
 Versöhnung, die, 114.

W

Wittwer, der, 4. 121.
 Wiener, die, in Berlin. 46. 62.
 Wilhelm Tell, f. Schausp. 74.
 Wollmarkt, der, 94.
 Wallensteins Lager, . . . 116.
 Wasser, stille, sind tief, 118.
 Warum, 164.

Z

Z

Z

Zelva, 4.

Z

Zwist, der häusliche, 23.
 Zwillingbrüder, die, . . . 60. 124.
 Zampa, o. d. Marmorbr. 79. 106.
 Zauberflöte, die, 126.
 Zerstreuten, die, 114.