

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Trois nocturnes

pour harpe et cor ou a défaut du cor, piano ou violon ; oeuvre 49

Oeuvre 49 No. Ier. Barcarolle Vénitienne

Naderman, François-Joseph

Paris, [ca. 1812]

Horn

urn:nbn:de:bsz:31-52850

Trois
NOCTURNES
Pour Harpe et Cor
ou
à défaut du Cor, Piano ou Violon
Dédicés
à Madame
la Maréchalle Moreau
par l'Auteur
F. J. NADERMAN

Compositeur de la Chambre du Roi et premier Harpiste de sa Chapelle.

Œuvre 49. N° 1^{er} Barcarolle Vénitienne. Prix : 6^f.

A PARIS,

*Chez NADERMAN, Breveté, Facteur de Harpes, Editeur Marchand de Musique du Roi,
Rue de Richelieu N° 46, à la Clef d'Or, Passage de l'ancien Café de l'Or.*



2

Adagio. CORNO.

Barcarolle INTRODUCTION.

Venitienne.

rF sF Cres.

Smorz. pp Al ritmo, ma non troppo.

Poco più lento.

A tempo.

A piacere. A tempo.

rF >

1631.

CORNO.

3

Cres.

6

7

8

3

3

ff

2

1631.

Smorz.

