

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1835-1836**

15.3.1836

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 15. März 1836.

66

Vierundzwanzigste Vorstellung im zweiten Abonnement.

Cromwells Ende.

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Kappach.

P e r s o n e n :

Olivier Cromwell, Lord-Protector von England	Herr Devrient.
Lady Elisabeth Cromwell, seine Gemahlin	Mad. Gervais.
Lord Richard Cromwell,	Herr Schütz.
Lady Brigitta Fleetwood, } seine Kinder	Mad. Kaiser.
Lady Elisabetha Claypole, }	Mad. Haizinger.
Lady Maria Falconbridge, }	Mad. Strauß.
Fleetwood, Generallieutenant, } seine Schwiegersöhne	Herr Fischer.
Lord Edward Falconbridge, }	Herr Emmerich.
Oberst Desborough, sein Schwager	Herr Hartenstein.
Whitelocke, Lord-Siegelbewahrer	Herr Schulz.
Thurloe, Staatssecretär	Herr Demmer.
Hewet, Doctor der Theologie, vormals Bischof	Herr Mayerhofer.
Sir George Booth	Herr Schumacher.
Sir Robert Stapley	Herr Hartenstein d. j.
Barkstead, Lieutenant des Towers	Herr Meyer.
Major Waller, Adjutant } des Protector's	Herr Köllner.
Goodwin, Kapellau }	Herr Brock.
Ein Offizier	Herr Arheidt.
Ein Schreiber	Herr Volk.
Ein Diener des Doctors Hewet	Herr Feckel.
Eine Kammerfrau	Dem. Lichtenfels.

Mitglieder des Parlaments. Richter. Offiziere. Wachen.

Die Handlung geht in London, in der zweiten Hälfte des vierten Aufzugs in dem Schlosse Hamptoncourt in der Nähe von London, im Jahre 1658 vor.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun $\frac{1}{2}$ Uhr.

Donnerstag, den 17. März.

A. B. C.

Posse in zwei Aufzügen von Kettel.

L i e b e s z u n d e r.

Lustspiel in einem Aufzuge von Castelli.

Der gerade Weg der beste.

Lustspiel in einem Aufzuge von Koberne.

Freitag, den 18. März.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Zum Vortheil des Herrn Devrient.

Zum Erstenmale:

Der Bergmannsgruß.

Melodramatische Cantate von Döring, Musik von Anacker.

Zum Erstenmale:

Das Irrenhaus zu Dijon.

Drama in drei Aufzügen von Margarethe Carl.

Die Coupons für den dritten Monat des zweiten Abonnementsquartals in die Parterreloge Nr. 7., auf die zweite Gallerie und die nichtabonnirten Sperrsitze können Mittwoch, den 16. d. M., Vormittags von 11 bis 12 Uhr, bei der Hoftheater-Verwaltung Akademiestraße Nr. 21 in Empfang genommen werden.

Mr. E. 169. 9.