

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1835-1836**

17.6.1836

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 17. Juni 1836. *ad N. III*

Neunundzwanzigste Vorstellung im dritten Abonnement.

## Die Bekenntnisse.

Lustspiel in drei Aufzügen von Bauernfeld.

### P e r s o n e n :

Commerzienrath Herrmann	„	„	„	„	„	Herr Labes.
Julie, seine Tochter	„	„	„	„	„	Mad. Frühauf.
Baron von Zinnburg	„	„	„	„	„	Herr Meyer.
Adolph, sein Neffe	„	„	„	„	„	Herr Devrient.
Anna von Linden, eine junge Wittve	„	„	„	„	„	Mad. Haizinger.
Assessor Bitter	„	„	„	„	„	Herr Meyer d. j.
Waldmann	„	„	„	„	„	Herr Hartenstein.
Bedienter des Commerzienraths	„	„	„	„	„	Herr Brock.
Bedienter Adolphs	„	„	„	„	„	Herr Volk.
Kammermädchen der Frau von Linden	„	„	„	„	„	Dem. Sieber.

Die Handlung geht im ersten Aufzuge in einer kleinen Stadt, in den beiden andern Aufzügen in einem Badeorte vor.

Hierauf zum Erstenmale:

## Drei Frauen auf einmal.

Posse in einem Aufzuge, nach dem Französischen, von Cosmar.

### P e r s o n e n :

Gräfin von Casetti	„	„	„	„	„	Dem. Kiecke.
Lascati, Major in Piemontesischen Diensten	„	„	„	„	„	Herr Meyer.
Godivet, Gewürzhändler	„	„	„	„	„	Herr Labes.
Brigitte, seine Frau	„	„	„	„	„	Mad. Sehring.
Carlo, Soldat	„	„	„	„	„	Herr Schüb.
Viccolo, Kammerdiener der Gräfin	„	„	„	„	„	Herr Meyer d. j.
Nina, Tochter des Verwalters der Gräfin	„	„	„	„	„	Mad. Frühauf.
Soldaten. Bediente.	„	„	„	„	„	

Die Handlung geht auf dem Schlosse der Gräfin an der Gränze zwischen Savoyen und Frankreich vor.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Sonntag, den 19. Juni.

## Der Tempel und die Büdin.

Große Oper in drei Aufzügen von Marschner.

Herr Cicke: Brian de Bois Guilbert, zur fünften Gastrolle.

*Diese 2. Vorstellungen wurden wegen Unpäßlichkeit  
des H. Devrient nicht gegeben. vid. N. III.*

# Großherzogliches Hoftheater. III

*Neunundzwanzigste Vorstellung im dritten Abonnement.*

Heute, Freitag, den 17. Juni 1836.

Wegen eingetretener Hindernisse, statt der angekündigten Lustspiele: „die Bekenntnisse“ und „drei Frauen auf einmal“:

## Richards Wanderleben.

Lustspiel in vier Aufzügen von Kettel.

## Nach Sonnenuntergang.

~~Poße in zwei Aufzügen von Los.~~

*Auf allerhöchsten Befehl wurde statt dieser Poße gegeben: „Lust u. Phlegma“ Liederspiel in 1. Act, v. Angely.*

*Pr. E. 122.54.*

*In der Großh. Loge waren Sr. Durchl., der reg. Herzog Wilhelm von Braunschweig anwesend.*