

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1835-1836**

26.7.1836

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 26. Juli 1836.

132

Achte Vorstellung im vierten Abonnement.

Romeo und Julia.

Große Oper in vier Aufzügen, nach dem Italienischen; Musik von Bellini.

P e r s o n e n:

Graf Capulet	"	"	"	"	"	Herr Reichel.
Julia, seine Tochter	"	"	"	"	"	Mad. Reichel.
Lybald, sein Neffe	"	"	"	"	"	Herr Haizinger.
Romeo, Graf von Montague	"	"	"	"	"	*
Lorenzo, Capulets Arzt	"	"	"	"	"	Herr Eicke.

Ritter und Krieger von der Parthei der Capulets und Montagues.
Pagen. Diener. Leichenträger.

* Dem. Agnese Schebest, vom ständischen Theater in Pesth, zur letzten Gastrolle.

Die Handlung geht in Verona im dreizehnten Jahrhundert vor.

E i n t r i t t s - P r e i s e:

Fremden Loge	2 fl. — kr.	Parquet	fl. 48 kr.
Logen ersten Rangs	1 . — .	Geschlossene Sitze daselbst	1 . — .
Parterre Logen	1 . — .	Zweite Gallerie	30 .
Logen erster Gallerie	1 . — .	Dritte Gallerie	12 .
Logen zweitem Rangs	40 .		

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Pr. E. / 251.27.

*hier die Hälfte
an Frau Schebest*

125.113

Pr. E. / 125.44.

Diese Schebest wurde mit lebhaftem Applause
empfangen, nach ihrer ersten Scene im ersten
Acte, u nach Ende des 1ten Actes stürmisch ge-
rufen, u ihr ein Lorbeerkrantz nebst Blumen-
Bouquets zugeworfen.

Nach dem 2ten Acte wurde sie abermal gerufen,
u. erschien mit Mad. Reichel an der Hand.

Nach Ende der Oper wurde sie wieder gerufen,
erhielt wieder einen Lorbeerkrantz u Blumen
wobei ihr einzelne Stimmen mit: Hier bleiben Hu-
riefen, u worauf sie mit sichtbarer Pührung dank