

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel**

**Badisches Staatstheater Karlsruhe**

**Karlsruhe, 1796 (5. März); 1813 - 1939**

Register für das Theaterjahr 1835-1836

[urn:nbn:de:bsz:31-51118](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-51118)

# Register über

die im Theaterjahr vom 20<sup>ten</sup> October / respere 1. Nov. 1835.  
bis Ende Octobers 1836. einschließig gegebenen Vorstellungen  
also für  
1835.

A.	C.
Alpenröslein, das, . . . 12.	Concert, d. H. Baerman. 39.
Abentheuer, das letzte. 57.	Concert, d. H. Schunse. 40.
A. B. C. . . . . 67.	Cromwells Ende, . . . 42. 66. 105.
Ahnfrau, die, . . . . 90.	Christinens Liebe, u. Entz. 51. 169.
Aaronaten, die, . . . 130.	Concert, großes, d. C. Nechat. 87.
Abällino, d. g. B. . . 113.	Concert, des Fr. Mayor u. M. 118.
Aussteuer, die, . . . 179.	Correggio, . . . . . 128.
	Concert, des C. Lorenz. 177.
B.	D.
Bekentnisse, die, . . 10. 115.	Divertissement, . . . 3.
Bertold, d. Jährlinger, 11.	Don Carlos, . . . . . 9.
Braut, d., aus Comern. 27.	Don Juan, . . . . . 17. 101.
Belagerung, d., v. Corinth. 31.	Drillinge, die, . . . 24.
Bär u. Bafsa, . . . 36.	Diplomat, der, . . . 24. 115.
Braut, d., a. d. Presid. 43. 136.	Das war ich, . . . . . 51.
Britten, die beiden. 55.	Doppelgänger, der, . . 58.
Benefizvorstellung, die, 68.	Dame, die, v. Avenel, 61. 87. 140. 176.
Bergmansgruß, der, melodram. Cantate? 81.	Dienstpflicht, . . . . . 96.
Barbier, d., v. Scilla. 85. 107. 163.	Diener, d. zweier Herren. 112.
Bettler, der, . . . . 99. 157.	Dorfbarbier, der, . . . 112.
Bärenjagd, d. Ballet.	Dachdecker, der, . . . 136.
	Drei Frauen auf einmal 152.

Re-  
gister

E

Einfalt, die, vom Lande, . . . 1.  
 Eorgitz, der, in der Küche, 4.  
 Entführung, die, o. d. a. Königk. 4.  
 Ehepaar, das, aus d. a. Zeit, 33.  
 Elster, die, diebische, . . . 48. 136.  
 Endlich hat er's gut gemacht, 76.  
 Esighändler, der, . . . 100.  
 Eheleute, die argwöhnische, 113.  
 Elise von Valberg, . . . 131.

F

Fidelio, . . . . . 3. 27. 116.  
 Fra Diavolo, . . . . . 5. 88. 148.  
 Fest, das, der Handwerker, 57.  
 Familienleben Heinrichs  
 des Vierten, . . . . . 60.  
 Freischütz, der, . . . . . 90. 119. 127. 146.  
 Ferdinand Cortez, . . . . . 165.  
 Foster, die Gebrüder, . . . 181.

G

Gott, der, u. d. Majadere, 28. 62.  
 Grenadier, der badische, 75.

H

Herr Hempelmann  
 im Eilwagen, . . . . . 8. 38. 68.  
 Hans Luft, . . . . . 25.  
 Hütte, eine, u. sein Herr, 27.  
 Hässlichkeit, die,  
 von Sieben, . . . . . 29. 129.  
 Hans Sachs, . . . . . 52.  
 Hinke, . . . . . 72.  
 Herrman u. Dorothea, 94.  
 Heinrichs, des V<sup>ten</sup>  
 Jugendjahre, . . . . . 99.  
 Hofmeister, der, in  
 tausend Stengsten, 102.  
 Hamlet, . . . . . 135. 155.  
 Hagestolzen, die, . . . . . 153.

*J*  
 Johann, von Paris, . . . 6. 44. 91. 173.  
 Johannes Guttenberg, . . . 69. 80. 108.  
 Ich bin mein Bruder, . . . 70.  
 Jurist, der, u. der Bauer, . . . 71. 175.  
 Jurenhaus, das, zu Dijon, . . . 81.  
 Läger, die, . . . . . 97.  
 Jugendl. Heinrichs des V<sup>ten</sup>  
 sieh Lit. H.  
 Jakob in Aegypten, . . . 103.  
 Jude, der, . . . . . 133.  
 Ich bleibe ledig, . . . . . 178.

*K*  
 Kapellmeister, der, von  
 Venedig, . . . . . 3.  
 Kreuz, das goldene, . . . 38. 175.  
 Kaiser Friedrich, der  
 Zweite u. sein Sohn, . . . 15. 31.  
 König Heinrich, der  
 Vierte, 1. u. 2. Theil, . . . 30.  
 König Enzo, . . . . . 63.  
 Kaiser Heinrich der  
 Sechste, . . . . . 77.  
 Karl, der Zwölfte,  
 auf der Heimkehr, . . . 83.  
 Käthchen, das, v. Heilbronn, . . . 92.  
 Kaufmann, d. v. Venedig, . . . 138.  
 König Lear, . . . . . 156.  
 König Richard, der  
 Dritte, . . . . . 168.

*L*  
 Landpartie, die, nach  
 Königstein, . . . . . 2.  
 Leonore, . . . . . 7.  
 Leben, das, ein Traum, . . . 30.  
 Lüge und Wahrheit, . . . 22. 106.  
 List und Phlegma, . . . 22. 106. 111. 172.  
 Liebeszunder, der, . . . 34. 64.  
 Lumpacivagabundus, d. b. L. 59. 100. 101.  
 Lügner, der, u. sein Sohn, . . . 60.  
 Laßt die Todten ruhen, . . . 74.  
 Liebe und Liebelei, . . . 172.

*M*  
 Musical. Prod. d. Winkowski, . . . 15.  
 Mißverständnisse, die, . . . 20.  
 Musical. Prod. d. S. Crema, . . . 34.  
 Musical. Prod. des Artot, . . . 27.  
 Mädchen, 7., in Uniform, . . . 33.  
 Mittel, das letzte, . . . . . 70.  
 Musical. Prod. der Mul-  
 derschen Geschwister u. d. P. 77.  
 Musical. Prod. d. P. Ribault, . . . 74.  
 Mörder, der, u. d. Waise, . . . 84.  
 Mirandolina, . . . . . 117.  
 Mariana, o. d. Cr. u. Mant, . . . 121.  
 Müller, die, pant. Virent, . . . 178.  
 Maurer u. Schloßer, . . . 180.

## N

- Nasenstüber, der, . . . 118.  
Nehmt ein Exempel daran, 94. 149.  
Norma, . . . . . 98. 112. 158.  
Nach Sonnenuntergang, 115.  
Nachtwandlerin, die, . . 167.  
Nachtwandler, die beiden, 174.

## O

- Oberon, H. d. E. v. Weber 12. 170.  
Otto von Wittelsbach, . 78. 164.  
Othello, d. M. v. V. gr. Oper. 124.

## P

- Pathe, die junge, . . . 10. 112.  
Pagenstreiche, . . . . 16.  
Pierrotte, die weiße, 20.  
Puls, der, . . . . . 25. 100.

## Q

- Quälgeister, die, . . . 109.

## R

- Ring, der, 2<sup>ter</sup> Theil, . . 18.  
Robert, der Teufel, . . 35. 53. 125. 129.  
Richard's Wanderleben, 49. 111.  
Rataplan, d. v. Tambour 50.  
Räuberhauptman, der, 74.  
Rosen, die, d. H. v. Malesk. 107.  
Romeo u. Julia, f. Oper. 132. 162.  
Räuber, die, . . . . . 141.

L  
Schließung des Theaters. 14. 47.  
Student, d. reisende, . . . 40.  
Schweitzerfamilie, die, 19. 89.  
Sie ist wahnsinnig. . . 20. 23. 110.  
Studien, humoristische 24.  
Leerräuber, der, . . . 26.  
Kiefrater, der, . . . 33.  
Krochman, der, o. d. u. W. 36.  
Kergeanten, die beiden, 45.  
Schatten, des Esels, . . 45.  
Schlechtmacher, der, . . 50.  
Kerne, die vier, o. e. h. s. s. p. 64.  
Ehlichhändler, die, . . 75.  
Schülerschwänke, o. d. u. W. 110. 133.  
Faberl's Preiseabenth. 117.  
Schuld, die, . . . 144.  
Schachmaschine, die, . 150.  
Schwäbin, die, . . . 169.  
Kumme, die, v. Portia, 171.

T  
Trau, schau, wem, . . . 39.  
Töchterlein, d. Goldschm. 42.  
Templer, der, u. d. Jüdin. 65. 79. 122. 151.  
Tanz, spanf. la jota Arag. 50.  
Tanz, tyroler, grotesk. 145.

U  
Unschuldige, d. m. u. l. 55.  
Unzertrennlichen, die, . 76.

V  
Verstorbene, die, . . 49.  
Vestalin, die, . . . 122. 134.

# W

- Wilhelm Tell, f. Oper, / 41. 142. ~~143~~  
Wäßer, stille, sind tief, . 46.  
Warum, . . . . . 60. 147.  
Weg, der gerade, d. beste, 67. 150.  
Wiener, die, in Berlin, 71.  
Westindier, der, . . . 86.  
Wollmarst, der, . . . 102.  
Wallensteins Tod, . . . 120. 147.  
Wittwe, die, u. ihr Mann, 145.  
Wilhelm Tell, f. Schauspiel, / 166.  
Wildfang, der, . . . . . 152.

# X

# Y

- Yelva, o. die Stimme, . 150.

Z.  
Zwist, der häusliche, . 52.  
Zuebener Erde, u. 1<sup>te</sup> Stock 54. 56. 73. 114.  
o. die Launen des Glücks,  
Zampa, o. d. Marmorbr. 95. 104. 137.  
Zeitgeist, der, . . . . 149.  
Zweckerb, des P. Lj. 154.