

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1837-1838**

15.2.1838

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 15. Februar 1838.

51

Achte Vorstellung im zweiten Abonnement.

Der Postillon von Lyonjumeau.

Romische Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen, von Friederike Ellmenreich;
Musik von Adam.

Personen des ersten Aufzugs:

| | | | | | | |
|---------------------------------|---|---|---|---|---|-----------------|
| Marquis von Corcy | „ | „ | „ | „ | „ | Herr Marrder. |
| Chapelou, Postillon | „ | „ | „ | „ | „ | * |
| Madelaine, Wirthin, seine Braut | „ | „ | „ | „ | „ | Dem. Henkel. |
| Biju, Schmied | „ | „ | „ | „ | „ | Herr Obermayer. |
| Bauern und Bäuerinnen. | | | | | | |

Personen des zweiten und dritten Aufzugs:

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|-----------------------|
| Marquis von Corcy | „ | „ | „ | „ | „ | Herr Marrder. |
| Saint Phar, erster Sänger der Oper zu Paris | „ | „ | „ | „ | „ | * |
| Frau von Latour | „ | „ | „ | „ | „ | Dem. Henkel. |
| Alcindor, { | „ | „ | „ | „ | „ | Herr Obermayer. |
| Bourdon, { | „ | „ | „ | „ | „ | Herr Mayerhofer d. j. |
| Rose, Kammermädchen der Frau von Latour | „ | „ | „ | „ | „ | Dem. Sieber. |
| Herren und Damen. Choristen der Oper. | | | | | | |
| Soldaten der Marechaussee. Bediente. | | | | | | |
| Landleute. | | | | | | |

*) Herr Kauscher, vom Großh. Hoftheater in Mannheim.

Die Handlung geht im ersten Aufzuge im Wirthshause Madelainens in dem Dorfe Lyonjumeau bei Paris im Jahre 1756, im zweiten und dritten Aufzuge in einem Schlosse der Frau von Latour bei Fontainebleau im Jahr 1766 vor.

Der Text der Gesänge ist bei Hofbuchhändler Ph. Macklot und Abends an der Kasse für 12 kr. zu haben.

Eintritts-Preise:

| | |
|-----------------------------|--------------|
| Fremdenloge erster Gallerie | 1 fl. 30 fr. |
| Logen ersten Rangs | 1 „ — „ |
| Logen erster Gallerie | 1 „ — „ |
| Parterrelogen | 1 „ — „ |
| Logen zweiten Rangs | — „ 48 „ |
| Parquet | 1 „ — „ |
| Gesperrete Sige daselbst | 1 „ 12 „ |
| Zweite Gallerie | — „ 48 „ |
| Dritte Gallerie | — „ 30 „ |

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Samstag, den 17. Februar 1838.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.
Zum Vortheil des Herrn L. Drouet.

Großes Concert

in zwei Abtheilungen.

Hierauf:

Der wachsame Pächter.

Romisches Ballet in einem Aufzuge, arrangirt von Herrn Telle.

Br. E. 120/24