

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1837-1838**

15.5.1838

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 15. Mai 1838.

88

Fünfte Vorstellung im dritten Abonnement.

Zur Feier des höchsten Namensfestes Ihrer Königlichen Hoheit der Frau Großherzogin. Die Stumme von Portici.

Große Oper in fünf Aufzügen, von Auber.

P e r s o n e n :

Masaniello, neapolitanischer Fischer	• • • • •	Herr Haizinger.
Fenella, seine Schwester	• • • • •	Dem. Sieber.
Alphonso, Sohn des Vizekönigs von Neapel, Grafen von Arcos	• • • • •	Herr Schäffer.
Elvira, seine Braut	• • • • •	Mad. Fischer.
Pietro,	• • • • •	Herr Marrder.
Borella, } Masaniello's Gefährten	• • • • •	Herr Emmerich.
Moreno, }	• • • • •	Herr Humfler.
Lorenzo, Alphonso's Vertrauter	• • • • •	Herr Schütz.
Selva, Offizier der Garde	• • • • •	Herr Manerhofer d. j.
Soldaten der Garde	• • • • •	} Herr Mauch.
Ehrendame der Elvira	• • • • •	} Herr Abiger.
		Mad. Baldenecker.

Kavaliere. Damen. Wagen. Offiziere. Garden.
Spanische Soldaten. Länzer. Landleute. Fischer. Volk.

Die Handlung geht im Jahr 1647 in Neapel und in der Umgegend vor.

Der vorkommende Tanz wird von Herrn Telle und Dem. Petit ausgeführt.

Der vollständige Text der Oper ist bei Hofbuchhändler Ph. Macklot, und Abends an der Kasse um 12 kr. zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: ~~nach neun~~ ^{nach 10 auf 10.} Uhr.

Donnerstag, den 17. Mai.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Zum Vortheil des Herrn Vogel.

Die Jungfrau von Orleans.

Trauerspiel in fünf Aufzügen, nebst einem Vorspiele, von Schiller.

Herr Vogel, Vater: Thibaut d'Arc, zur letzten Gastrolle.

Dem. Sophie Reinecke: Johanna, zum ersten theatralischen Versuche.

Br. E. 138/57