

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1837-1838**

11.10.1838

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe

Donnerstag, den 11. October 1838.

158

Dreiunddreißigste Vorstellung im vierten Abonnement.

Der Postillon von Conjumeau.

Romische Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen, von Friederike Ellmenreich;
Musik von Adam.

Personen des ersten Aufzugs:

| | | | | | | | |
|---------------------------------|---|---|---|---|---|---|-----------------|
| Marquis von Corey | " | " | " | " | " | " | Herr Marrder. |
| Chapelou, Postillon | " | " | " | " | " | " | Herr Haizinger. |
| Madelaine, Wirthin, seine Braut | " | " | " | " | " | " | Dem. Henkel. |
| Biju, Schmied | " | " | " | " | " | " | Herr Weiß. |
| Bauern und Bäuerinnen. | | | | | | | |

Personen des zweiten und dritten Aufzugs:

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------|
| Marquis von Corey | " | " | " | " | " | " | Herr Marrder. |
| Saint Phar, erster Sänger der Oper zu Paris | " | " | " | " | " | " | Herr Haizinger. |
| Frau von Latour | " | " | " | " | " | " | Dem. Henkel. |
| Alcindor, Koryphäen der Oper | " | " | " | " | " | " | Herr Weiß. |
| Bourdon, Koryphäen der Oper | " | " | " | " | " | " | Herr Mayerhofer d. j. |
| Rose, Kammermädchen der Frau von Latour | " | " | " | " | " | " | Dem. Jahn d. ä. |
| Herren und Damen. Choristen der Oper. | | | | | | | |
| Soldaten der Marechaussee. Bediente. | | | | | | | |
| Landleute. | | | | | | | |

Die Handlung geht im ersten Aufzuge im Wirthshause Madelainens in dem Dorfe Conjumeau bei Paris im Jahre 1756, im zweiten und dritten Aufzuge in einem Schlosse der Frau von Latour bei Fontainebleau im Jahr 1766 vor.

Der Text der Gesänge ist bei Hofbuchhändler Ph. Macklot und Abends an der Kasse für 12 fr. zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: ~~gegen~~ neun Uhr.

Freitag, den 12. October.

Der aufrichtigste Freund.

Lustspiel in einem Aufzuge, von Kurländer.

Hierauf:

Casanova im Dorf St. Andre.

Lustspiel in drei Aufzügen, nach dem Französischen, von Lebrun.

Br. E. 176/51.