

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Fingallo e Camala. Excerpts - Don Mus.Ms. 1533

Pavesi, Stefano

[S.l.], 1810 (1810c)

urn:nbn:de:bsz:31-53605

Ann. No 1533

1 3

Rec^{vo} 2^o Dueto

Se Padre mi sei mio

Dal Sig^r Stefano Pavesi

Nella Comata.

Seguono nel Teatro la Fenice il Carnovale 1805

Sollmay



BLB

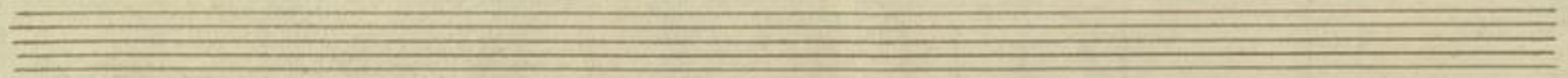
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Fingato
Morua
Pecci:

Oh quanto non del
 Trovo signor ch'è go da

te uo-vel non posso non posso
 Perché t'ar-

ac-vei uo-vei mach Dio per
 nesti e d'orde quel timore



che mi travail Core

Tingallo

Morval

All: Comodo

Le Poudre mi Sai Je caro ti

Sono ac: cordami il dono che Grama il mio

Con da Grama il mio Con
Con - tento ti

uoglio ti Gramo felice il Labro ti

Orce i sensi del Cor al labro ti

Forzela - more che in
Or - ce i sensi del Cor

Se - no mi - tà
oh rabbia oh Sa - Love oh

vabbia oh do- Love che Morte che Morte mi

dà che Morte mi dà

Qual
Qual

pena nel alma qual Imania qual Imania nel

pena nel alma qual Imania qual Imania nel

petto un tenero ref= petto pic-ta-de non
 petto s'as-ueva il ser- petto piu' speme non

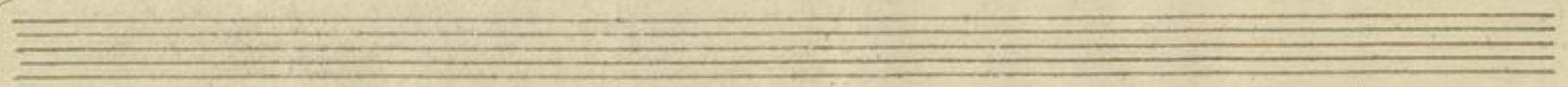
ha qual pena nell' alma qual Imania nell'
 s'ha qual pena nell' alma qual

petto qual Imania nel petto un tenero sf:
 Imania nel petto nel petto s'as-ueva il ser:

Setto pic- tade non hā nō nō nō nō pic-
 spetto più Speme non u'hā nō nō nō più

tade pic- tade non hā Padre 62
 Speme più Spe- me non u'hā che vuol

mala Co- mala m'af- cotta
 Panne in- degno



m'af colta oh Dio m'af:
 Scostati Panne di

colta chi mai prouò del mio più
 mai prouò del mio più Bar - Ba - ra do -

Bar - Ba - ra do - Lev chi mai prouò del
 Lev chi mai chi mai prouò prouò del

Handwritten musical notation for the first system. The top staff is a vocal line with lyrics: "mio più Barbaro da Lon più Barbaro do=". The bottom two staves are a piano accompaniment. The lyrics "mio più Barbaro da Lon più Barbaro do" are written below the piano staves.

Handwritten musical notation for the second system. The top staff is a vocal line with lyrics: "Lon più Barbaro da Lon più Barbaro più". The bottom two staves are a piano accompaniment. The lyrics "Lon più Barbaro da Lon più Barbaro più" are written below the piano staves.

Handwritten musical notation for the third system. The top staff is a vocal line with lyrics: "Bar-baro da Lon più Barba-ro da". The bottom two staves are a piano accompaniment. The lyrics "Bar-baro da Lon più Barba-ro da" are written below the piano staves.

Four empty musical staves at the bottom of the page.

Lor piu Gorbave da-Lor
 Lor piu Gorbave da-Lor



The image shows ten horizontal musical staves, each consisting of five parallel lines. The staves are arranged vertically and are completely blank, with no notes or markings. The paper is aged and yellowed, with some water damage and foxing visible, particularly along the left and bottom edges.

