Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1843

23.7.1843

Visual Library

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 23. Juli 1843. **96**

Eilfte Vorstellung im dritten Abonnement.

Der Sohn der Wildniß.

Romantisches Drama in fünf Aufzügen, von Friedrich Halm.

Personen:

Der Timarch von Massalia	Herr Schütz.
Polidor, ein reicher Kaufmann, (Bürger von Massalia)	Herr Demmer.
Myron, ein Waffenschmied, (Bürger von Massalia)	Herr Meyer.
Adrast, (Bürger von Massalia)	Herr Schulz.
Amyntas, (Bürger von Massalia)	Herr Volk.
Elpenor, (Bürger von Massalia)	Herr Schumacher.
Lykon, ein Fischer, (Bürger von Massalia)	*
Ingomar, Anführer der Tectosagen	Herr Hock.
Alastor, (Tectosagen)	Herr Meyer d. j.
Trinobant, (Tectosagen)	Herr Arheidt.
Ambivar, (Tectosagen)	Herr Mauch.
Novio, (Tectosagen)	Herr Krug.
Samo, (Tectosagen)	Herr Uetz.
Actäa, Myron's Hausfrau	Mad. Gervais.
Parthenia, Myron's und Actäa's Tochter	**
Theano, eine Nachbarin Myron's	Dem. Dups.
Ein Herold	Herr Zeis d. j.

Rathsherren Massalias. Griechen und Griechinnen. Tectosagen.

*) Herr **Räuftle.**
) Dem. **Spengler, vom großherzogl. Hoftheater zu Darmstadt, zur letzten Gastrolle.

Das Stück spielt in Gallien, hundert Jahre nach der Gründung Massalia's durch Phokäer, und zwar im ersten, vierten und fünften Aufzuge in Massalia oder seiner Umgebung, im zweiten und dritten Aufzuge aber in den Cevennen. Zwischen dem vierten und fünften Aufzuge liegt ein Zeitraum von einigen Monaten.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Nach der Vorstellung, **um 10 Uhr,** Eisenbahnfahrt nach Durlach und Bruchsal.

C. Macklot'sche Hofbuchdruckerei, Waldstraße Nr. 10.

B. E. = 126/15.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg