

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1845**

13.7.1845

192

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 13. Juli 1845.

Sechszwanzigste Vorstellung im zweiten Abonnement.

## Marie, die Tochter des Regimentes.

Romische Oper in zwei Aufzügen, nach dem Französischen der Herren Saint-Georges und Bayard, von Karl Gollmick. Musik von Donizetti.

### Personen:

Die Marchesa von Maggiorivoglio . . . . .	Mad. Gervais.
Sulpiz, Sergeant . . . . .	Herr Oberhoffer.
Tonio, ein Tyroler . . . . .	Herr Haizinger.
Marie . . . . .	Dem. Zerr.
Hortensio, der Marchesa Haushofmeister . . . . .	Herr Ueg.
Ein Notar . . . . .	Herr Zeis.
Ein Korporal . . . . .	Herr Abiger d. j.
Französische Grenadiere. Tyroler Landleute. Herren und Damen.	
Bediente der Marchesa.	

Die Handlung spielt in Tyrol, der zweite Akt ein Jahr später auf dem Schlosse der Marchesa.

Der Text der Gesänge ist bei Hofbuchhändler C. Madlot und Abends an der Kasse für 12 kr. zu haben.

### Eintrittspreise:

Fremdenloge . . . . .	1 fl. 45 kr.	Gesperrte Sitze auf dem Parquet 1 fl. — kr.
Logen ersten Rangs . . . . .	1 " — "	Gesperrte Sitze auf der 2. Gallerie 48 "
Logen erster Gallerie . . . . .	1 " — "	Parquet . . . . . 48 "
Parterre-Logen . . . . .	1 " — "	Zweite Gallerie . . . . . 36 "
Logen zweiten Rangs . . . . .	— " 40 "	Dritte Gallerie . . . . . 18 "

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

C. Madlot'sche Hofbuchdruckerei, Waldstraße Nr. 10.